

Question Booklet Code

**B**

**TCR-2024**

**Paper-II**

Question Booklet No.

Roll No.

Time Allowed : 1:30 p.m. to 4:00 p.m. (2½ Hours)

Total Marks : 140  
(1 mark for each question)

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the Invigilator to replace your Question Booklet/OMR Answer-Sheet.

### IMPORTANT INSTRUCTIONS

- ✦ Do not open the Question Booklet before 1:30 p.m. in the Examination Hall.
- ✦ Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ballpoint pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly there is provision of negative marking of 0.25 mark per question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question, and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction.
- ✦ In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated.
- ✦ Candidates will have to sign twice, once in the Photo Attendance Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet, he/she shall be treated as absent.
- ✦ Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet.
- ✦ The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet.
- ✦ Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- ✦ In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version.
- ✦ No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours.
- ✦ Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials, etc., which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified.
- ✦ This Question Booklet consists of 140 multiple-choice type questions, all carrying 1 mark each approximately from :
  - Pedagogy : 50 marks
  - About Assam and its People : 35 marks
  - General Mathematics (10th Standard) : 15 marks
  - General English : 30 marks
  - General Studies and Current Affairs : 10 marks



**OMR** উত্তৰপত্ৰখন পূৰ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিশ্চিত হৈ ল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাৰে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে **OMR** উত্তৰপত্ৰখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্ৰখন অথবা **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সলনি কৰি ল'ব।

### গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাৱলী

- ✦ বিয়লি 1:30 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- ✦ **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইণ্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে **0-25** ঋণাত্মক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো **OMR** উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অনিবাৰ্যভাৱে তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ডটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্ণমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ **OMR** উত্তৰপত্ৰ নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে **OMR** উত্তৰপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম **OMR** উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। **OMR** উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হল/কক্ষত নিষিদ্ধ সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপত্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া নহ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসৎ উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- ✦ এই প্ৰশ্নকাকতখনত 140টা বহুমুখী পছন্দৰ প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1 নম্বৰকৈ থাকিব। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহৰ বাবে আনুমানিক প্ৰশ্নৰ সংখ্যা তলত দিয়া ধৰণে ধাৰ্য কৰা হৈছে :

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বৰ
অসম আৰু ইয়াৰ মানুহৰ সম্পৰ্কে	: 35 নম্বৰ
সাধাৰণ গণিত (দশম শ্ৰেণী)	: 15 নম্বৰ
সাধাৰণ ইংৰাজী	: 30 নম্বৰ
সাধাৰণ অধ্যয়ন আৰু সাম্প্ৰতিক ঘটনাপ্ৰবাহ	: 10 নম্বৰ



**OMR** উত্তরপত্রটি পূরণ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ক্রমানুসারে মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে **OMR** উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি অথবা **OMR** উত্তরপত্রটি বদল করে নেবেন।

### গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- ✦ অপরাহ্ন 1:30 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
- ✦ **OMR** উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে নীল/কালো বলপয়েন্ট পেন দ্বারা শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করবার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য **0.25** ঋণাত্মক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুদ্ধ করবার জন্য কোনো অতিরিক্ত **OMR** উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার ক্রমিক নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার কোডটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠা ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে **OMR** উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার **OMR** উত্তরপত্র নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী **OMR** উত্তরপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিষ্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টি কালো করতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ প্রশ্নের মাধ্যম বা সংস্করণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণটিকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিষিদ্ধ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপত্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসৎ উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উল্লঙ্ঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।
- ✦ এই প্রশ্নপত্রে 140টা বহুমুখী পছন্দের প্রশ্ন থাকবে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1 নম্বর থাকবে। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহের জন্য আনুমানিক প্রশ্ন সংখ্যা ধার্য করা হয়েছে :
 

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বর
অসম এবং এর মানুষের সম্পর্ক	: 35 নম্বর
সাধারণ গণিত (দশম শ্রেণী)	: 15 নম্বর
সাধারণ ইংরাজী	: 30 নম্বর
সাধারণ অধ্যয়ন এবং সাম্প্রতিক ঘটনাপ্রবাহ	: 10 নম্বর



**OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो बिजाथिया 1-80 सिम गसिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिलाइयाव फारिचै सेबखानाय दं आरो OMR फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौ रोखा जानांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिलाइखौ एबा OMR फिन बिलाइखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थाबैनो मिथिहो।**

## गोनां बिथोन

- ✦ बेलासिनि 1:30 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- ✦ **OMR फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलमजों गेबें फिनखौ सायख'ना सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लाग्रो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख'नायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर थागोन आरो नैथियाव: गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा।**
- ✦ **Non-standard OMR फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान (अनजिमा) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला OMR फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।**
- ✦ बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन, खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखानायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय फट'गोनां नुजाथिनाय बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखानायनि उनाव नायदिंगिरिनो OMR फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। OMR फिन बिलाइ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- ✦ सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- ✦ सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनाय/ गोसोम खालामनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- ✦ बिजाथिफोरा गसिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) OMR फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै OMR फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- ✦ सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायना लानाय जागोन।
- ✦ आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थानायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- ✦ आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जैरै मबाइल फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।
- ✦ बे सोंथि बिलाइयाव गाहायाव होनाय आयदाफोरनिफ्राय मोन 140 बाडारि सायख' सोंथि थागोन आरो मोनफ्रोम सोंथिनि थाखाय 1 नम्बर थागोन :
 

फोरों-सोलों आदब	: 50 नम्बर
आसाम आरो बेनि मानसिनि सोमोन्दै	: 35 नम्बर
गोरलै सानखान्थि (जिथि थाखो)	: 15 नम्बर
गोरलै इंराजि	: 30 नम्बर
सरासनस्रा फरायसनाय आरो सोलिफु जाथाइफोर	: 10 नम्बर



**SPACE FOR ROUGH WORK**



1. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“It is time you \_\_\_\_\_ (answer) their letter.”

- (A) answer (B) answered  
(C) gave answer (D) should answer
- 

2. অসমৰ একমাত্ৰ বামচাৰ স্থান কোনটো ?

- (A) সোণবিল (B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

2. আসামেৰ একমাত্ৰ ৰামসার স্থান কোনটি ?

- (A) সোনবিল (B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

2. আসামনি মৌনসেল' Ramsar Site আ বৰে?

- (A) সনবিল (B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

2. Which is the only Ramsar Site of Assam?

- (A) Sonbeel (B) Chandubi  
(C) Deepor Beel (D) Dhirbeel
- 

3. আৰজাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ এক জন্মগত প্ৰক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰিত আৰু সোণালীৰ মতে এয়া পৰিবেশৰ দ্বাৰা পৰিচালিত।  
আৰজাভ আৰু সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হৈছে

- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক

3. আৰ্ঘাভেৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ সহজাত প্ৰবণতাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত কিন্তু সোণালীৰ মতে এটি পৰিবেশ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰ্ঘাভ  
এবং সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হল

- (A) জটিল এবং সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা এবং অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত এবং বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি এবং প্ৰতিপালন বিতৰ্ক



3. आरजाभनि बादिब्ला राव जौगानाया जोनोमजो फैफानाय खान्थिजो थि खालामजानाय आरो सनालिनि बादिब्ला बेयो आबहावाजो दैदेनजानाय। आरजाभ आरो सनालिनि सावरायनायनि आयदाया

- (A) गोब्राब आरो बोदोर सानसि (B) दिदोम आरो दिदोम नडैनि बानबुंथाइ  
(C) थद'नाय गैयि आरो थद'नाय गोनां सोलोथाइ (D) मिथिंगा आरो खानाय-बानायनि दान्थे-बिदान्थे

3. Aarjav says that language development is influenced by one's innate predisposition while Sonali feels that it is because of the environment. This discussion between Aarjav and Sonali is about

- (A) critical and sensitive feeling (B) stability and instability argument  
(C) continuous and discontinuous learning (D) nature and nurture debate

4. এটা নিৰ্বাচনত দুজন প্ৰাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। মুঠ ভোটাৰৰ 10% ভোটাৰে ভোটদান নকৰিলে আৰু 3300 জন ভোটাৰে NOTA (অবৈধ)ত ভোট দিলে। যদি জয়লাভ কৰা প্ৰাৰ্থীজনে বৈধ ভোটৰ 60% ভোট লাভ কৰি 6000 ভোটত জয়লাভ কৰে, তেনেহ'লে সেই নিৰ্বাচনৰ ভোটাৰ তালিকাত কিমান ভোটাৰ আছিল নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

4. একটি নিৰ্বাচনে দুজন প্ৰাৰ্থী অংশগ্ৰহণ কৰেছিল। মোট ভোটদাতাৰ 10% ভোটদানে বিৰত থাকেন এবং 3300 ভোটদাতা NOTA (অবৈধ)তে ভোট প্ৰদান কৰেন। বিজয়ী প্ৰাৰ্থী মোট প্ৰদত্ত বৈধ ভোটৰ 60 শতাংশ লাভ কৰেন এবং 6000 ভোটে জয়লাভ কৰেন। ভোটাৰ তালিকায় মোট ভোটাৰেৰ সংখ্যা নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

4. मोनसे बिसायख'थियाव सानै बिजाथिया बाहागो लार्दोमोन। गासै भटारनि 10% भटारफोरा भट होआखैमोन आरो सा 3300 भटारा NOTA भट होबाय। देरहानाय बिजाथिया आजावथाव भटनि 60% भट मोनना 6000 भटाव देरहानो हायो। बिसायख'थिनि भटार संलाइयाव सा बेसेबां भटार दंमोन दिहुन।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

4. In an election, two candidates participated. 10% of the total voters did not vote and 3300 voters voted for NOTA (i.e., invalid). The winner gets 60% of the valid votes and wins by 6000 votes. Find the number of voters in the voter list.

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

5. Choose the one-word substitution for the given expression :

“One who knows a lot about food and enjoys eating good food”

- (A) Gourmet (B) Curator  
(C) Parasite (D) Chaperone





6. মানবতাবাদী দৃষ্টিকোণৰ পৰা চালে শিক্ষণ মাথোঁ কাৰণ-কাৰক সম্বন্ধতেই নাথাকে। এই দৃষ্টিভংগীৰ মতে প্ৰতিগৰাকী শিক্ষার্থীয়েই একক গুণসম্পন্ন আৰু সেয়ে শিশুকেন্দ্ৰিক পাঠ্যক্ৰম, বিষয়বস্তু আৰু শিক্ষণ-প্ৰণালীৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয়। ই কোন মানবতাবাদী বৈশিষ্ট্যসমূহক প্ৰকাশ কৰে?
- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কাৰ্য আৰু আত্ম-উপলব্ধি
- (B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তৰণ আৰু আত্ম-উপলব্ধি
- (C) আত্ম-উপলব্ধি, স্বয়ংক্ৰিয়তা আৰু সহানুভূতিশীলতা
- (D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব আৰু আত্ম-উপলব্ধি
6. মানবতাবাদী দৃষ্টিভঙ্গীৰ প্ৰস্তাব মতে শিক্ষণ কাৰ্য-কাৰণ সম্বন্ধ নয়। এই তত্ত্ব অনুযায়ী শিক্ষার্থীকে অনন্য বলে মনে করা হয় এবং সে কারণে শিশুকেন্দ্ৰিক পাঠ্যক্ৰম, বিষয় এবং শিক্ষাবিদ্যার উপৰ গুৰুত্ব দেওয়া হয়। এটি কোন মানবিক বৈশিষ্ট্যগুলিকে চিহ্নিত কৰে?
- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কাৰ্য এবং আত্মোপলব্ধি
- (B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তৰণ এবং আত্মোপলব্ধি
- (C) আত্মোপলব্ধি, স্বয়ংক্ৰিয়তা এবং সহানুভূতিশীলতা
- (D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব এবং আত্মোপলব্ধি
6. सुबुंधिनि नोजोरजो नाथोब्ला फोरौनाया जाहोन-जाउननि सोमोन्दोल' नडा। बे नोजोर बादियै साफ्रोम फरायसायानो जर'खा गुननि बिगोमा आरो बेनिखायनो गथ'फोरनि सायाव सोनारनाय सोलोफारि, आयदा आरो फोरौखान्थिनि सायाव गोनाथि होनाय जायो। बे बबे सुबुंधिनि आखुथाइफोरखौ फोरमायथियो?
- (A) गाव आखुथाइ, गावनि खामानि आरो गावखौ मोन्दांनाय
- (B) जौगानाय, गाव जौगानाय आरो गावखौ मोन्दांनाय
- (C) गावखौ मोन्दांनाय, गाव खुंथाइ आरो अनखानाय
- (D) अनखानाय, गाव आखुथाइ आरो गावखौ मोन्दांनाय
6. Humanistic approach proposes teaching is not about cause-effect relation. According to this theory, each learner is considered unique, the focus is on child-centered curriculum, content and pedagogy. This illustrates the humanistic characteristics of
- (A) individuality, personal action and self-actualization
- (B) development, personal growth and self-actualization
- (C) self-actualization, autonomy and empathy
- (D) empathy, individuality and self-actualization





7. নগা পাহাৰ আৰু কাৰ্বি আংলং উপত্যকা পৃথক কৰা নদীটো হৈছে
- (A) কপিলি (B) বৰাক  
(C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং
7. কোন্ নদীটি কাৰ্বি আংলং উপত্যকা এবং নাগা পাহাড়কে পৃথক করেছে ?
- (A) কপিলি (B) বরাক  
(C) ধনশিড়ি (D) দৈয়াং
7. বৰে দৈমায়া কাৰ্বি আংলং উপত্যকা আৰু নাগা পাহাড়কৈ পৃথক কৰা নদীটো হৈছে?
- (A) কপিলি (B) বরাক  
(C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং
7. Which river separates Karbi Anglong Plateau and Naga Hills?
- (A) Kapili (B) Barak  
(C) Dhansiri (D) Daiyang

- 
8. অসমত 'লোককল্যাণ দিবস' কাৰ মৃত্যু বাৰ্ষিকীত পালন কৰা হয় ?
- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা
8. কাৰ মৃত্যুবাৰ্ষিকীৰ দিনটি অসমত 'লোককল্যাণ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?
- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা
8. Lok Kalyan Divas খৰী আসামত সোৱনি থৈনায় সানাব ফালিনায় জায়ো?
- (A) গপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা
8. Lok Kalyan Divas is being celebrated on whose death anniversary in Assam?
- (A) Gopinath Bordoloi (B) Tarun Ram Phukan  
(C) Nabin Chandra Bordoloi (D) Bhubaneswar Barua



9. মাধ্যমিক পর্যায়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰণালীয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উৎসাহ দিবলৈ নিজৰ পাঠ তৈয়াৰ কৰোঁতে তেওঁলোকৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাক দৃষ্টান্ত হিচাবে দৰ্শায়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক তথ্য সংগ্ৰহ কৰাত, পৰ্যবেক্ষণ আৰু সিদ্ধান্ত লোৱাত সহায় কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক শিক্ষণ অভিজ্ঞতাক প্ৰতিফলিত আৰু নথিভুক্ত কৰিবলৈ নিৰ্দেশিত প্ৰশ্ন আৰু পৰীক্ষা তালিকা প্ৰদান কৰে। তেওঁৰ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজেও আত্মপৰীক্ষা কৰে। প্ৰণালীয়ে এখন ‘শিক্ষয়িত্ৰী ডায়েৰী’ত কথাবোৰ লিখি ৰাখে যাতে নিজৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কিমান প্ৰাসংগিক হৈছে তাৰ হিচাপ থাকে।

প্ৰণালীয়ে নিম্নলিখিত মূল্যায়নৰ কোনটো গ্ৰহণ কৰিছে?

- (A) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ  
(B) মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(C) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(D) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন, মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে

9. মাধ্যমিক স্তৰেৰ শিক্ষিকা, মিস প্ৰণালী, তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাকে প্ৰতিফলিত কৰতে অনুপ্ৰাণিত কৰাৰ জন্ম একাধিক পাঠ-পৰিকল্পনা কৰেন। তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ তথ্য সংগ্ৰহ কৰতে, অনুসন্ধান কৰতে এবং সিদ্ধান্তে উপনীত হতে সাহায্য কৰেন। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ তাৰেৰ শৈক্ষিক অভিজ্ঞতাকে নথিভুক্ত এবং প্ৰতিফলিত কৰতে সক্ষম কৰে তোলোৰ জন্ম তিনি নিৰ্দেশিত প্ৰশ্নাবলী এবং চেকলিষ্ট প্ৰদান কৰেন। তাঁৰ ক্লাসেৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা নিজেৰাই তাৰেৰ আত্মপৰীক্ষা কৰে। শ্ৰেণীকক্ষে তাঁৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কতটা কাৰ্যকৰী হল তা উপলব্ধি কৰাৰ জন্ম মিস প্ৰণালী ‘শিক্ষয়িত্ৰী পঞ্জিকা’য় তাঁৰ নিজস্ব প্ৰতিক্ৰিয়া লিপিবদ্ধ কৰেন।

মিস প্ৰণালী নিম্নলিখিত কোন মূল্যায়ন পদ্ধতি অবলম্বন কৰবেন?

- (A) শেখাৰ মূল্যায়ন এবং শেখাৰ জন্ম মূল্যায়ন পদ্ধতি  
(B) শেখাৰ জন্ম মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি  
(C) শেখাৰ মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি  
(D) শেখাৰ মূল্যায়ন, শেখাৰ জন্ম মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি

9. গোজী ফৰায়সালি থাখোনি সাৰে ফোৰোঁগিৰি থৰাঈনা প্ৰণালীয়া ফৰায়সা-ফৰায়সুলিফোৰনো থুলুংগা হোনো থাখায় গাৱনি ফৰাখী থিখাৰি খ্বালামনায সমাৱ ৰিসোৱনি সানফ্ৰোমবোনি জিউনি ৰোঁগৌথিখ্বৌ ৰিদিথি মহৰৈ দিথিখ্যো। ৰিয়ো ফৰায়সাফোৰখৌ খ্বাৰিথি ৰুথুমনো, নোজোৰ ৰোহোনো আৰো থিৰাংথা লানায়াৱ মদদ হোয়ো। ফৰায়সা-ফৰায়সুলিফোৰা গাৱসোৱনি সোলোঁথাই ৰোঁগৌথিখ্বৌ ফোৰমান মহৰৈ লাখ্বিনো আৰো দিথিনো হানায খ্বালামনো থাখায় ৰিয়ো হোখানায সোঁথি ৰিলাই আৰো সেকলিষ্ট হোফাযো। ৰিনি থাখোনি ফৰায়সাফোৰা থাখোআৱ গাৱ-আনজাদবো লাযো। থাখো খ্বাখায়াৱ গাৱনি ফোৰোঁনায খ্বাথিখ্যা ৰেৰেৰাং জাফুঁসাৱদোঁ ৰেখৌ মিথিনো থাখায় থৰাঈনা প্ৰণালীয়া ‘ফোৰোঁগিৰিনি সানৰেৰ’ আৱ ৰাথ্ৰাফোৰখৌ লিৰো আৰো গাৱনি ফোৰোঁনায খ্বাথিখ্যা ৰেৰেৰাং খ্বাৰজাদোঁ ৰেনি হিৰাৰ লাখ্বিখ্যো।

থৰাঈনা প্ৰণালীয়া গাৱায়াৱ হোনায সুনায়নি ৰেৰে খ্বাথিখ্বৌ নাজাৱদোঁ?

- (A) সোলোঁনাযনি ৰেৰেৰে সুনায় আৰো সোলোঁনাযনি থাখায় ৰেৰেৰে সুনায়  
(B) সোলোঁনাযনি থাখায় ৰেৰেৰে সুনায় আৰো ৰেৰেৰে সুনায়নো সোলোঁথাই হিৰাৰে  
(C) সোলোঁনাযনি ৰেৰেৰে সুনায় আৰো ৰেৰেৰে সুনায়নো সোলোঁথাই হিৰাৰে  
(D) সোলোঁনাযনি ৰেৰেৰে সুনায়, সোলোঁনাযনি থাখায় ৰেৰেৰে সুনায় আৰো ৰেৰেৰে সুনায়নো সোলোঁথাই হিৰাৰে



9. Ms. Pranalee, a secondary level teacher, plans her lessons to motivate her students to reflect on their daily life experiences. She helps students to gather information, make observations and draw conclusions. She provides guided questions and checklists to enable students to reflect and document their learning experience. Students in her class also conduct self-assessments. Ms. Pranalee maintains a teacher's diary to write down her personal reflections to understand if her methods in the classroom were effective.

Ms. Pranalee is adopting which of the following approaches of assessment?

- (A) Assessment of learning and assessment for learning  
(B) Assessment for learning and assessment as learning  
(C) Assessment of learning and assessment as learning  
(D) Assessment of, for and as learning

- 
10. এক প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকোঠাৰ ব্যৱস্থাপনাত এগৰাকী শিক্ষকে শিক্ষণৰ এনে পৰিবেশ প্ৰদান কৰে যিটো

- (A) আৱিষ্কাৰক স্বীকৃতি দিয়ে (B) সীমাবদ্ধ  
(C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াক নিৰুৎসাহিত কৰে (D) পুনৰাবৃত্তিক উৎসাহিত কৰে

10. একটি প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকক্ষ ব্যৱস্থাপনায় একজন শিক্ষক শেখাৰ এমন এক পৰিবেশ প্ৰদান কৰেন যিটো

- (A) আৱিষ্কাৰকে স্বীকৃতি দেয় (B) সীমাবদ্ধ  
(C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াকে নিৰুৎসাহিত কৰে (D) পুনৰাবৃত্তিকে উৎসাহিত কৰে

10. मोनसे जौगा थाखोखथायाव फोरोंगिरिया थासारि मोनसे होनायजौ सोलौनाय खानुख्रौ होयो

- (A) नागिरना दिहुननायख्रौ गनायथि होयो (B) सिमागोनां थासारि होयो  
(C) थिसननाय राहाख्रौ थुलुंगागैयि खालामो (D) बुंफिननायख्रौ थुलुंगाहोयो

10. In a progressive classroom setup, the teacher facilitates learning by providing an environment that

- (A) promotes discovery (B) is restrictive  
(C) discourages inclusion (D) encourages repetition

- 
11. 31 মাৰ্চ তাৰিখত কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটো অসমত 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম  
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

11. 31 মাৰ্চ তাৰিখে কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম  
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি



11. 31 मार्चखालि सोरनि जोनोमसानखौ आसामाव 'फरायसा सान' हिसाबै फालिनाय जायो?

- (A) कृष्णकान्त सन्दिक्के (B) उपेन्द्रनाथ ब्रह्म  
(C) आनन्दराम बरुवा (D) बाणीकान्त काकति

11. Whose birth anniversary on March 31st is being celebrated as Students' Day in Assam?

- (A) K. K. Handique (B) Upendranath Brahma  
(C) Ananda Ram Baruah (D) Banikanta Kakati

12. सामाजिक माध्यम 'इन्फ्लुएन्स'र'ब युगत बहू किशोर-किशोरीये 'हेब्रार भय-क्लेश'त सोमाई पबे। किशोर-किशोरीसकलर सामाजिक आन्तःक्रियाब धारणाब बहू परिवर्तन ह्येछे। साम्प्रतिक परिवर्तितब सठिक व्याख्या कि ह'ब ?

- (A) सामाजिक माध्यम 'इन्फ्लुएन्स'रसकले किशोर-किशोरीब विभिन्न सन्धुष्टिब आभास दिये यि तेउँलोकब पछन्दबोब पूरण करे, सेये समयब लगत मिलि चलाटो प्रयोजन  
(B) किशोर-किशोरीये साम्प्रतिक घटनाबलीब लगत निजके आपडेक करि सतीर्थब आगत निजब ज्ञान दर्शाब पाबे  
(C) किशोर-किशोरीब सामाजिक माध्यम प्रति आकर्षण चिन्तार कारण नहय, कियोनो पृथिवी सलनि ह्ये आछे गतिके साम्प्रतिक घटनाबलीब लगत निजके आपडेक कबाटो दबकाब  
(D) नतून तथ्य सौँत एक निचा, किशोर-किशोरीये निजके सामाजिक माध्यम प्रति आसक्त करि तुलिछे

12. सामाजिक माध्यम प्रभावशालीदेर युगे अनेक किशोर-किशोरी निजेके 'हारिये फेलार अणले' खुँजे पाय। वयःसन्धिकाले सामाजिक मिथुष्टिहार धारणाब बहू परिवर्तन ह्येछे। साम्प्रतिक घटनाबलीब परिप्रेक्षिते सबचेये सठिक व्याख्या की ?

- (A) सामाजिक माध्यम प्रभावशालीर किशोर-किशोरीदेर तदेर पछन्दगुलि पूरण करार विभिन्न सन्धुष्टिब आभास देय, सुतरां समयब सङ्गे ताल मिलिये चला प्रयोजन  
(B) किशोर-किशोरीर तदेर समवयसीदेर सङ्गे तदेर ज्ञानब कथा विनिमय करते, साम्प्रतिक घटनागुलिब सङ्गे निजेके आपडेक करते पछन्द करे  
(C) किशोर-किशोरीदेर सामाजिक माध्यम सम्पर्के अत्युत्साह निये चिन्तार कोनो प्रयोजन नेई, कारण पृथिवी परिवर्तित ह्येछे। साम्प्रतिक घटनाबलीब सङ्गे सम्पृक्त थाकाटा व्यक्तिय पक्षे प्रयोजनीय  
(D) नतून तथ्यसंग्रह आसक्तजनक। किशोर-किशोरीर सामाजिक माध्यम व्यवहारब क्लेशे निजेदेरके आसक्त करे तुलछे

12. समाजारी बिजो गोहोमगिरिफोरनि मुगायाव, गोबां लाइमोनफोरा गावसोरखौनो 'गोमानायनि गिनाय' ('Fear of Missing Out [FOMO]') नि आवथायाव दोनो। लाइमोनफोरनि समाजारी सावरायनायनि सानमोन्दांनाया जोबोर गोख्रैयै सोलायबाय। दासमनि थासारनि बादिब्ला बेनि गेबै फोरमायथिया मा जागोन?

- (A) समाजारी बिजो गोहोमगिरिफोरखौ उनसंनाया लाइमोनफोरनि थाखाय बायदिसिना रंजानाय होयो जाय बिसोरनि सायख'नाय आरो गोसोजानायफोरजो आरजायो, बेनिखायनो समजो गोरोबना सोलिनाया गोनां  
(B) लाइमोनफोरा आथिखालाव मा जादो बेजो गावखौ आपडेक लाखिनानै लोगोफोरनि सिगाडाव गावनि गियानखौ दिन्थिनो सानो  
(C) समाजारी बिजोडाव लाइमोनफोरनि गोसोबोगथाबजानायाव जेबो गिनांगौ गैया, मानोना बुहुमा सोलायदो। गोदान गोदान जाथाइफोरनि गोदान गुमुरखौ साफ्रोमबो मिथिनाय जोबोर गोनां  
(D) गोदान खौरानि दाहारा मोनसे निसा, सेंग्रा-सिखला जालायफ्रा गावसोरखौ समाजारी बिजो बाहायनायनि फारसे बोखथाबजानाय मोनो



12. In the age of social media influencers, many teenagers find themselves in a zone of 'fear of missing out (FOMO)'. The idea of social interaction of adolescent has changed exponentially. According to the current scenario, what is the most appropriate explanation?
- (A) Following social media influencers offers various gratifications for adolescents which fit their choices and interests, thus staying updated is important
- (B) Adolescents prefer keeping themselves updated with latest happenings to flaunt about their knowledge with their peers
- (C) There is nothing to worry about teenagers' interest in social media, as the world is changing, it is important to keep oneself updated with the latest happenings
- (D) The stream of new information is addictive, teenagers find themselves addicted to the use of social media

- 
13. এটা 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ বাওঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে এটা 6 অংকৰ সংখ্যা তৈয়াৰ হ'ব (অৰ্থাৎ  $9abcde$ ) যিটো 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ সোঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে (অৰ্থাৎ  $abcde9$ ) তৈয়াৰ হোৱা সংখ্যাটোৰ 4 গুণৰ সমান হ'ব। তেনেহ'লে  $a b c d e$  ৰ মান হ'ব

(A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

13. একটি 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এর বামদিকে 9 বসালে একটি 6 অঙ্কের সংখ্যা  $9abcde$  তৈরি হয় যেটি মূল 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এর ডানদিকে 9 বসালে তৈরি হওয়া 6 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde9$ -এর 4 গুণের সমান।  $a b c d e$ -এর মান হবে

(A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

13. মনসে 5-বিসাননি অনজিমা  $abcde$  নি আগসিফারসে 9 বিসানখৌ ফজ'যোব্লা মনসে 6-বিসাননি অনজিমা দাজাগোন (থামহিনৰা  $9abcde$ ) জায় 5-বিসাননি অনজিমা  $abcde$  নি আগদার্থি 9 অনজিমাখৌ ফজ'যোব্লা (থামহিনৰা  $abcde9$ ) অনজিমানি ফান 4 নি সমান জাগোন। অব্লা  $a b c d e$  নি মানা জাগোন

(A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

13. If 9 is placed in the left side of a 5-digit number  $abcde$ , a 6-digit number is formed (i.e.,  $9abcde$ ) which is 4 times the six-digit number where 9 is placed in the right side of the original 5-digit number  $abcde$  (i.e.,  $abcde9$ ). The value of  $a b c d e$  is

(A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

- 
14. বহুৰা নাচ অসমৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?

(A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিছিং (D) সোণোৱাল কছাৰী

14. বহুয়া নৃত্য আসামের কোন জনজাতির পৰম্পৰাগত নৃত্য ?

(A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিছিং (D) সোনোয়াল কছাৰী



14. बहुवा मोसानाया आसामनि बबे मोनसे हारिनि दोरोडारि मोसानाय?

- (A) देउरी (B) कार्बि  
(C) मिसिं (D) सन'वाल कछारी

14. Bohuwa dance is a traditional event of which tribe of Assam?

- (A) Deuri (B) Karbi  
(C) Mishing (D) Sonowal Kachari

15. যি কিশোৰ-কিশোৰীয়ে বিকল্পৰ কথা নাভাবি লক্ষ্য আৰু আদৰ্শৰ সন্ধানত আগুৱাই সংশয়ৰ সন্মুখীন হৈছে, তেওঁলোক উপনীত হৈছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনত (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনত  
(C) পৰিচয় স্থগিতত (D) পৰিচয় আৰ্জনত

15. কিশোৰ-কিশোৰীয়া যারা সংকটে সন্মুখীন হওয়ার জন্য বিকল্পগুলি অন্বেষণ করতে সময় না নিয়ে মূল্যবোধ এবং লক্ষ্যগুলিৰ প্রতি প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হয়েছে, তারা উপনীত হয়েছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনে (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনে  
(C) পৰিচয় স্থগিতে (D) পৰিচয় আৰ্জনে

15. जाय लाइमोनफोरा गुबुन मोनसे थांखिनि बाथ्रा सानालासिनो थांखि आरो आदर्श नायगिरनानै दावगालांना जेंनानि मोगा मोगि जानांदों, बिसोर सहैदों

- (A) सिनायथि गोसारहोनाय (B) सिनायथि फाननाय  
(C) सिनायथि मरेटरियाम (दोनथ'नाय) (D) सिनायथि मोनफुनाय

15. Adolescents who have committed themselves to values and goals without taking time to explore alternatives or experiencing a crisis have reached

- (A) identity diffusion (B) identity foreclosure  
(C) identity moratorium (D) identity achievement

16. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ পূৰ্বসূৰী কি আছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আছামিজ লিটাৰেচাৰ চ'চাইটি

16. 'অসম সাহিত্য সভা'-ৰ পূৰ্বসূৰী কী ছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জেলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আসামীজ লিটাৰেচাৰ সোসাইটি



16. 'অসম সাহিত্য সভা'নি সিগাঁফিৰিয়া (Precursor) মামোন?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনি সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) জৰহাত জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আসামিজ লিটাৰেসাৰ সসাইটি

16. What was the precursor of 'Asam Sahitya Sabha'?

- (A) Asomiya Bhasa Unnati Sadhini Sabha (B) Asam Sahitya Sabha Parisad  
(C) Jorhat Zila Sahitya Sabha Parisad (D) Assamese Literature Society

17. মামণি বয়ছম গোস্বামীৰ প্ৰথমখন চুটিগল্প-সংকলনৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

17. মামণি রাইসম গোস্বামীৰ প্ৰথম ছোটগল্প-সংকলনটিৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

17. মামণি রাইসম গোস্বামীজোঁ সুজুজানায গিৰিসিন সুন্দ' সল' জথাইনি মুড়া মা?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

17. What is the name of the first short stories collection by Mamoni Raisom Goswami?

- (A) *Chenabor Shrot* (B) *Jatra*  
(C) *Neelkanthi Braja* (D) *Chinaki Maram*

18. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

"He said he \_\_\_\_\_ (see) the Taj Mahal already."

- (A) saw (B) had seen  
(C) have seen (D) see





19. “প্রকৃতিৰ পৰা আঁতৰি অহা শিক্ষাই শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এয়া কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?
- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ  
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এচ. বাধাকৃষ্ণন
19. “প্রকৃতি থেকে বিচ্যুত হওয়া শিক্ষা-পদ্ধতি শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এটি কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?
- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ  
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এস. বাধাকৃষ্ণন
19. “মিথিগানিক্ৰায় দোরোদনা ফৈনায় সোলোঁথাইয়া গথ’ফোরনি ফোরমায়স’হায়ি খহা লাভোবায়।” বে নোজোৰা সোরনি?
- (A) অৰবিন্দ’ ঘষ (B) ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ  
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এস. বাধাকৃষ্ণন
19. “Education diverted from nature has brought untold harm to young children.” Whose view was this?
- (A) Aurobindo Ghosh (B) Rabindranath Tagore  
(C) Mahatma Gandhi (D) S. Radhakrishnan

20. দুডাল সমান উচ্চতাৰ মমবাতি সম্পূৰ্ণকৈ জ্বলিবলৈ ক্ৰমে 8 ঘণ্টা আৰু 10 ঘণ্টা সময় লাগে। যদি দুয়োডাল মমবাতি সিহঁতৰ নিৰ্দিষ্ট জ্বলন বেগত একেলগে জ্বলোৱা হয়, তেনেহ’লে কিমান সময় পিচত সিহঁতৰ উচ্চতাৰ অনুপাত 5 : 6 হ’ব ?
- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট
20. একই উচ্চতাৰ দুটি মোমবাতি যথাক্ৰমে 8 ঘণ্টা এবং 10 ঘণ্টায় সম্পূৰ্ণৰূপে জ্বলতে পারে। যদি উভয়ই তাদের নিজ নিজ গতিতে একই সময়ে জ্বলতে শুরু করে, তবে কত সময় পরে তাদের উচ্চতার অনুপাত 5 : 6 হবে ?
- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট
20. থনৈ সমান জৌথাইনি মমবাতি আৰুই খামনো ফাৰিয়ে 8 ঘন্টা আৰু 10 ঘন্টা সম নাংগৌ। জুদি থনৈবো মমবাতিখবৌ জয়ৈ খামনোনায জায়ো, অল্লা বেসোরনি থি খামনায খাৰথাইয়াব বেসেবাঁ সমনি উনাব বে জৌথাইনি রুজুথাইয়া 5 : 6 জাগোন?
- (A) 3 ঘন্টা (B) 3 ঘন্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘন্টা (D) 4 ঘন্টা 40 মিনিট
20. Two candles of same height can burn completely in 8 hours and 10 hours respectively. If both start burning at the same time at their respective speed, then find after how much time, the ratio of their heights becomes 5 : 6.
- (A) 3 hours (B) 3 hours 30 minutes  
(C) 4 hours (D) 4 hours 40 minutes



21. চাইবা এগবাকী নৰম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ শিক্ষয়িত্ৰী। প্ৰতি সোমবাৰে ইতিহাসৰ শ্ৰেণীটো একেবাৰে শেষত শাৰীৰিক শিক্ষাৰ শ্ৰেণীৰ পিছৰ সময়সূচীত দিয়া আছে। তেওঁ বিভিন্ন পদ্ধতিৰে শ্ৰেণীটো আকৰ্ষণীয় কৰিবলৈ যত্ন কৰে। যোৱা সোমবাৰে তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এটা কাম গোট কাৰ্য হিচাপে কৰিবলৈ দিছিল। কিন্তু তেওঁ লক্ষ্য কৰিলে যে কিছুমান শিক্ষাৰ্থীয়ে গোটৰ আলোচনাৰ সময়ত হামিয়াইছিল আৰু কৰিবলৈ দিয়া কামটোত মন নিদি শ্ৰেণীটো শেষ হ'বলৈ কিমান সময় বাকী আছিল সঘনাই তাকেই চাই আছিল। শিক্ষাৰ্থীবোৰৰ এই আচৰণৰ সম্ভাৱ্য কি কাৰণ হ'ব পাৰে ?
- (A) কৰিবলৈ দিয়া কামটো স্পষ্ট নাছিল, আৰু শিক্ষাৰ্থীবোৰ বিভ্ৰান্ত হৈছিল  
 (B) কামটো স্পষ্ট আছিল, কিন্তু শিক্ষাৰ্থীবোৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰ প্ৰতি সন্মান দৰ্শোৱা নাছিল  
 (C) শিক্ষাৰ্থীবোৰে ইতিহাস বিষয়টো ভাল নাপায়  
 (D) শিক্ষাৰ্থীবোৰে আমনি পাইছিল আৰু ভাগৰি আছিল
21. সায়ৱা নৰম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ একজন শিক্ষিকা। প্ৰতি সোমবাৰ শাৰীৰিক শিক্ষা ক্লাসৰ পৰে সময়সূচীতে শেষ পিৰিয়ডে ইতিহাসৰ ক্লাস নিৰ্ধাৰিত হয়। তিনি ক্লাসগুলিকে আকৰ্ষণীয় কৰে তোলবাৰ জন্য বিভিন্ন পদ্ধতি প্ৰয়োগৰ চেষ্টা কৰেন। গত সোমবাৰ তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দলগতভাৱে কৰণীয় একটা কাজ কৰতে দিলেন। কিন্তু দলগত আলোচনাৰ সময় তিনি লক্ষ্য কৰলেন যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৱা সেই কাজে জড়িত ছিল না কাৰণ তাদেৰ অধিকাংশই হাই তুলছিল, পিছনেৰ দিকে বুকু পড়ছিল এবং কখন পিৰিয়ড শেষ হবে তা জানতে অনবৰত সময় পৰীক্ষা কৰছিল। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰে একপ আচৰণেৰ সম্ভাৱ্য কাৰণ কী হতে পাৰে ?
- (A) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল না এবং ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৱা ছিল বিভ্ৰান্ত  
 (B) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল কিন্তু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৱা শিক্ষিকাকে সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰছিল না  
 (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৱা ইতিহাস বিষয়টি অপছন্দ কৰে  
 (D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৱা একষেয়েমি এবং ক্লান্তি অনুভৱ কৰছিল
21. সাইৱায়া থাখৌ 9 নি জাৰিমিননি সাসে ফোৰোগিৰি। মোনফ্ৰোমবো সমবাৱাৱ জাৰিমিননি থাখৌখৌ দেহা সোলোঁথাই থাখৌনি উনাৱ সমফাৱিনি জোবথা পিৰিয়দাৱ থিৱানায় জাদৌ। ৰিয়ো থাখৌখৌ গোসোবোগথাৱনায় খালামনো থাখায় গুবুন গুবুন আদৰ ৰাহায়নো নাজায়ো। থানায় সমবাৱাৱ ৰিয়ো হান্জায়াৰি খামানি ৰাদিই মোনসে খামানি হোদৌমোন অল্লাবো, হান্জা সাৱায়নায় সমাৱ ৰিয়ো সোসননায় ৰাসিন ফায়সাফোৱানো সিয়ায়ৰায় থাদৌমোন, ৰিসোৱো উনজৌ সোনাৱলাৰায়দৌমোন আৱো সমখৌ উদিস লাৰায়থাৱদৌমোন আৱো মিথিনো লুৰৌদৌমোন পিৰিয়দা মাৰ্লা জোবগোন। ফায়সাফোৱিনি ৰেৰাদি আৰু দিন্থিনায়নি জাহোন মা জানো হাগৌ?
- (A) খামানিয়া ৰোখা নডামোন আৱো ফায়সাফোৱা দগ' মগ' জাদৌমোন  
 (B) খামানিয়া ৰোখা, নাথায় ফায়সাফোৱা ফোৰোগিৰিনি ফাৰসে মানিনায় গৈয়া  
 (C) ফায়সাফোৱা জাৰিমিন আয়দা মোজা মোনা  
 (D) ফায়সাফোৱা সুকুৱাখৌ আৱো মেঁলিনা দমোন
21. Saira is a class IX History teacher. Every Monday the History class is scheduled in the last period in the timetable after the Physical Education class. She tries different approaches to make the classes interesting. Last Monday, she gave a task to be conducted as a group activity. However, during the group discussion, she observed students were not engaged as many of them were yawning, they leaned back and constantly checked for time to know when the period would get over. What could be the possible factor for such a behaviour displayed by the students?
- (A) The task was not clear and students were confused  
 (B) The task was clear, but students were disrespectful towards the teacher  
 (C) Students dislike History subject  
 (D) Students felt boredom and fatigue



22. ক্রান্তীয় চিৰসেউজ বননী অসমৰ কোন জিলাত আছে ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) ইয়াৰ সকলোবোৰ
22. আসামেৰ কোন জেলায় ক্রান্তীয় চিৰহরিং অরণ্য দেখতে পাওয়া যায় ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিবসাগর (D) এর সবগুলি
22. আসামনি বৰে জিলায়াব টুপিকেল অরায়গোথাং হায়্যামাখ্রৌ মননায় জায়ো?
- (A) গলাঘাত (B) জরহাত  
(C) শিবসাগর (D) বেফোরনি গাসৈবো
22. Tropical evergreen forests are found in which district of Assam?
- (A) Golaghat (B) Jorhat  
(C) Sivasagar (D) All of these

23. ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মূল্যায়নক শিক্ষকসকলে শিক্ষাদানত কোন অন্তৰ্দৃষ্টি বিকশিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীলৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লগা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক চিনাক্ত কৰা  
(B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ লগত সংগতি নথকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক উত্তীৰ্ণ নকৰা  
(C) শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষাদান কৰা পদ্ধতিৰ সালসলনি কৰা  
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক 'উজ্জ্বল' আৰু 'দুৰ্বল' শ্ৰেণীত ভাগ কৰা

23. ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ মূল্যায়নকে শিক্ষকরা কোন অন্তৰ্দৃষ্টি গড়ে তোলবার জন্য ব্যবহার করতে পারেন ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীতে উত্তীৰ্ণ হওয়া প্ৰয়োজন এমন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ সনাক্ত কৰা  
(B) বিদ্যালয়েৰ মানের সঙ্গে সঙ্গতি না থাকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ উত্তীৰ্ণ না কৰা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষণ পদ্ধতিৰ দৃষ্টিভঙ্গী পৰিবৰ্তন কৰা  
(D) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ 'উজ্জ্বল' এবং 'দুৰ্বল' এই দুই শ্ৰেণীতে ভাগ কৰা

23. ফরায়সাফোরনি বেसेन सुनायख्रौ फोरोंगिरिफोरा मा इंसिनोजोर जौगाहोनो थाख्राय बाहायनो हायो?

- (A) গোজী থাখ্রোসিম दावखोनोगोनां फरायसाफोरख्रौ सिनायथिनाय  
(B) फरायसालिनि मानदान्दार्जों गोरौबनाय गैयि फरायसाफोरख्रौ उथ्रिहोयि  
(C) फरायसाफोरनि गोनांथि बादिथै फोरोंनाय ख्रान्थिनि नोजोरख्रौ सोलायनाय  
(D) थाख्रो ख्रथायाव फरायसाफोरख्रौ 'गोजों' आरो 'लोरबां' मोननै थाख्रोआव राननाय

23. The assessment of students can be used by teachers in teaching to develop insight into

- (A) identifying the students who need to be promoted to the higher class  
(B) not promoting those students who do not meet school standards  
(C) changing the teaching approach according to the learners' need  
(D) creating groups of 'bright' and 'weak' students in the class



24. কোনটো হ্রদক 'অসমৰ স্কটলেণ্ড' বুলি আখ্যা দিয়া হয় ?
- (A) হাফলং হ্রদ (B) চান্দুবি হ্রদ  
(C) দীঘলীপুখুরী হ্রদ (D) ডিফু হ্রদ
24. কোন হ্রদকে 'আসামের স্কটল্যাণ্ড' হিসাবে আখ্যা দেওয়া হয় ?
- (A) হাফলং হ্রদ (B) চান্দুবি হ্রদ  
(C) দীঘলীপুখুরী হ্রদ (D) ডিফু হ্রদ
24. বৰে বিলোখ্ৰৌ 'আসামনি Scotland' হোননানৈ বুঁনায় জায়ো?
- (A) হাফলং বিলো (B) চান্দুবি বিলো  
(C) দীঘলীপুখুরী বিলো (D) ডিফু বিলো
24. Which lake is regarded as 'Scotland of Assam' ?
- (A) Haflong Lake (B) Chandubi Lake  
(C) Dighalipukhuri Lake (D) Diphu Lake

- 
25. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ কাৰণে শিক্ষকে কিহৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব লাগে ?
- (A) শিক্ষার্থীয়ে যাতে সকলো মুখস্থ কৰে সেয়া নিশ্চিত কৰা  
(B) শিক্ষার্থীয়ে পোৱা নম্বৰৰ নথি প্ৰস্তুত কৰা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণৰ বাবে শিক্ষার্থীক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা  
(D) শিক্ষার্থীৰ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰাত তত্ত্বাবধান কৰা
25. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ জন্য শিক্ষকদের কীসেৰ উপৰ গুৰুত্ব দেওয়া প্ৰয়োজন ?
- (A) শিক্ষার্থীরা যাতে সকল বিষয় মুখস্থ করে তা নিশ্চিত করা  
(B) শিক্ষার্থীদের প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ নথি তৈরি করা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণৰ জন্য শিক্ষার্থীদের অন্তৰ্ভুক্ত করা  
(D) শিক্ষার্থীদের ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত করতে শেখানোর তত্ত্বাবধান করা
25. ফৰায়সাফোৱনি গিয়ান জৌগাহোনায়াব ফোৰৌগিৱিফোৱা মানি সায়াব গোনাংথি হোনায়া গোনাং?
- (A) ফৰায়সাক্ৰা গাসৌখৌবৌ গোসৌআব লাখিনায়াখৌ জাথানায় খালামনায়  
(B) ফৰায়সাক্ৰা মোননায় নম্বৰনি খাৱিথি থিয়াৱি খালামনায়  
(C) ফৰায়সাফোৱখৌ মুখুব বাহাগৌ লানায়াব সোসননায়  
(D) ফৰায়সাফোৱনি সানসিফোৱখৌ সোলৌনায়াব নোজোৱ হোনায়া
25. Teachers, in order to help learners construct knowledge, need to focus on
- (A) making sure the learner memorizes everything  
(B) score marks obtained by the learner  
(C) involving the learner for active participation  
(D) mastering learning of concepts by the learner



26. 'নামঘোষা'ত কিমানটা 'ঘোষা' আছে ?  
(A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
26. 'নামঘোষা'তে কতগুলি 'ঘোষা' আছে ?  
(A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
26. 'নামঘ'ৰ'আব গাসৈ মনবেসে ঘ'ৰা দং?  
(A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
26. How many 'Ghosas' are there in the *Nama Ghosa*?  
(A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
- 

27. এগৰাকী সাৰ্থক শিক্ষক হ'বৰ কাৰণে কি প্ৰয়োজন ?  
(A) কিতাপৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰবোৰ শ্ৰুতিলিখন কৰা  
(B) সামূহিক কাৰ্য্যৰলীতকৈ ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা হ'ব পৰা বিধিনিৰ পৰা আঁতৰি থকা  
(D) প্ৰতিগৰাকী শিশুৰ সংস্পৰ্শত থকা
27. একজন কাৰ্য্যকৰী শিক্ষক হ'বৰ জন্ম প্ৰয়োজন  
(A) পাঠ্যপুস্তকৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ পাঠ কৰা  
(B) দলগত কাৰ্য্যকলাপৰ পৰিৱৰ্তে ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ প্ৰতি আলোকপাত কৰা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা হ'ব পৰা সংকটকে এড়িয়ে চলা  
(D) প্ৰত্যেক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সংস্পৰ্শে থকা
27. সাৰে জাফুঁসাৰ ফোৰোঁগিৰি জানো থাৰ্খায় গোনাং  
(A) বিজাৰনিফ্ৰায় ফিননাযখ্ৰী খোনাংনা লিৰহোনায  
(B) হান্জা মাৱনাযনিখ্ৰুই হাৰসিঁ সোলোঁনাযাৱ গোনাংথি হোনায  
(C) ফাৰাযসাফোৰনি সোঁথিসোঁনাযনিফ্ৰায় জানগাৰনা থানায  
(D) সাফ্ৰোমৰো গথ'সাজোঁ খাৰ্থি সোমোন্দোআৱ থানায
27. To be an effective teacher, it is important to  
(A) emphasize dictating answers from the book  
(B) focus on individual learning rather than group activity  
(C) avoid disruption caused due to questioning by students  
(D) be in touch with each and every child
- 



28. তলত দিয়া কোনখন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য অসমৰ ওদালগুৰি জিলাত আছে ?
- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি
28. নিম্নলিখিত কোন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্যটি আসামের উদালগুড়ি জেলায় অবস্থিত ?
- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি
28. গাহায়নি বৰে Wildlife Sanctuaries আ আসামনি উদালগুৰি জিলায়াব দং?
- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি
28. Which of the following Wildlife Sanctuaries is located in Udalguri district of Assam?
- (A) Chakrashila (B) Bornadi  
(C) Amchang (D) Bura Chapori

- 
29. 'লিংগ' হ'ল এক
- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

29. 'লিঙ্গ' হল এক
- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

29. 'আথোন' আ মোনসে
- (A) দেহায়াৰি সিনায়থি (B) সোলেয়াৰি দাথাই  
(C) জোনোম গুন (D) সমাজাৰি দাথাই

29. 'Gender' is a/an
- (A) biological entity (B) physiological construct  
(C) innate quality (D) social construct

---

30. Fill up the blank with the correct option :

*Macbeth* is a tragedy of a man who was \_\_\_\_\_ with great qualities.

- (A) empowered (B) endowed  
(C) obsessed (D) possessed



31. দুটা সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটাৰ গ.সা.উ.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. আৰু গ.সা.উ.ৰ যোগফল 403. যদি দুয়োটা সংখ্যা ল.সা.গু.ৰ মানতকৈ সৰু হয়, তেনেহ'লে সংখ্যা দুটাৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
31. দুটি সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটিৰ গ.সা.গু.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. ও গ.সা.গু.ৰ যোগফল 403. যদি উভয় সংখ্যাই ল.সা.গু.ৰ মান অপেক্ষা ছোট হয়, তাহলে সংখ্যা দুটিৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
31. मोननै अनजिमानि दु. आ. सा.आ अनजिमा मोननैनि दे. आ. सा.नि फान 12. दे. आ. सा. आरो दु. आ. सा.नि दाजाबगासैया 403. जुदि मोननैबो अनजिमाया दु. आ. सा.नि माननिखुइ दुयसिन जायो, अब्ला अनजिमा मोननैनि दाजाबगासैखौ दिहुन।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
31. The LCM of two numbers is 12 times their HCF. The sum of HCF and LCM is 403. If both the numbers are smaller than LCM, find the sum of the two numbers.
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

32. আভ্যন্তরীণভাৱে উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে 'শিকাৰ হকে শিকা'ৰ দিশত কি কৰিব পাৰে ?
- (A) ভয় আৰু মানসিক চাপ সৃষ্টি কৰি  
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষণৰ দ্বাৰা  
(C) নিজৰ কামৰ দিশত আগুৱাবলৈ আৰু তাৰ ওপৰত দখল আনিবলৈ তেওঁলোকক সহায় কৰি  
(D) টফিৰ দৰে বাস্তৱ পুৰস্কাৰৰ কথা কৈ
32. 'শেখাৰ জন্য শিক্ষা'ৰ লক্ষ্যে একজন শিক্ষক তাঁর ছাত্র-ছাত্রীকে কীভাবে আভ্যন্তরীণভাবে প্রেরণা যোগাবেন ?
- (A) ভয় এবং মানসিক চাপ সৃষ্টি করে  
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা  
(C) নিজের কাজের প্রতি এগিয়ে যাওয়ার জন্য এবং সেই কাজের উপর দখল আনার জন্য তাদেরকে সহায়তা করে  
(D) টফির মতো পুরস্কার প্রদান করে
32. 'सोलोनायनि थाखाय सोलोथाइ'नि थांखिजोँ सासे फोरोंगिरिया गावनि फरायसाफोरनो इसिं नोजोरजोँ माबोरै थुलुंगा होगोन?
- (A) सुखुवि आरो गिनायजोँ राजि जाहोनाय  
(B) बादायलायनाय आन्जाद होनायजोँ  
(C) गावनि खामानिथिं दावगालानाय आरो बै खामानिनि सायाव बिसोरनि रोंगौथिखौ लाबोनो बिसोरनो मदद होनाइ  
(D) टफि बादि बान्थाफोर होनाइ
32. How can a teacher encourage her students to be intrinsically motivated towards 'learning for the sake of learning'?
- (A) By inducing anxiety and fear  
(B) By giving competitive tests  
(C) By supporting them in setting individual goals and their mastery  
(D) By offering tangible rewards such as toffees





33. বিভিন্ন সময়ত অহোমসকলৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়

33. বিভিন্ন যুগে আহোম ৰাজ্যৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

33. আহমফোৱনি গুবুন গুবুন সমনি গংখাম ৰাজথাবনিনি মুঙা
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গড়গাঁও (B) মরান, ভগদৈ, চাৰিঁ  
(C) চৰাইদেউ, গড়গাঁও, জৰহাট (D) বেফোৱনি মোনসেবো নঙা

33. Name the three capitals of Ahom Kingdom at different eras.
- (A) Tipam, Namrup, Gargaon (B) Moran, Bhogdoi, Charing  
(C) Charaideo, Gargaon, Jorhat (D) None of these

- 
34. গৱেষণা অনুযায়ী এটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকোঠাত এজন শিক্ষকৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা প্ৰত্যাশা \_\_\_\_\_ তেওঁলোকৰ শিকনৰ ওপৰত।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণভাৱে প্ৰভাৱ পেলায় (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়  
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নহয় (D) কোনো প্ৰভাৱ নপেলায়

34. গৱেষণা অনুযায়ী একটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকক্ষে একজন শিক্ষকৰ তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ কাছ থেকে প্ৰত্যাশা \_\_\_\_\_ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ শেখাৰ উপৰ।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়  
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নয় (D) কোনো প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে না

34. সঁজিৰনায় ৰাদিই ৰাদিই ৰোখোম গোনাঁ থাখোখথায়াব, সাসে ফোৱোগিৱিনি ফৰায়সানিফ্ৰায় মোননো মিৰ্জিথিনায়া ৰিসোৱনি সোলোঁনায়াব \_\_\_\_\_।

- (A) গোনাঁথায় গোহোম খোলৈয়ো (B) মোনসেল' থিৱাঁ খালামগ্ৰা জায়ো  
(C) সোমোন্দো থাফাদেৰজাৰনায় জানাঙা (D) জেবো গোহোম খোলৈয়া

34. Research suggests that in a diverse classroom, a teacher's expectations from her students \_\_\_\_\_ their learning.

- (A) have a significant impact on (B) are the sole determinant of  
(C) should not be correlated with (D) do not have any effect on



**Direction :** Each of the questions (Question Nos. **35** to **39**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Back in the day, the Assyrians were one of the Near East’s biggest superpowers, controlling a land-mass that stretched from Iran to Egypt. They accomplished this feat with military technologies that helped them win any open-air battle or penetrate any fortified city. Back in the ninth to the seventh centuries BCE, attack was all about the siege ramp, an elevated structure that hauled battering ramps up to the enemy’s city walls and let the Neo-Assyrian soldiers wreak havoc on their enemies.

Constructed in Israel, the Assyrian siege ramp at Lachish is the only surviving physical example of their military prowess in the entire area that they campaigned in, or ruled over. Now, for the first time, a team of archaeologists led by Professor Yosef Garfinkel and Dr. Madeleine Mumcuoglu of the Institute of Archaeology at the Hebrew University of Jerusalem (HU) has reconstructed how the Assyrian army may have built the ramp and used it to conquer the city of Lachish. The team drew on a rich number of sources about this historical event to provide this complete picture. The outstanding amount of data includes biblical texts (2 Kings 18:9–19:37; 2 Chronicles 32; Isaiah 36–37), iconography (stone reliefs depicting Assyrian battle scenes) and Akkadian inscriptions, archaeological excavations, and 21st century drone photographs.

Lachish was a flourishing Canaanite city in the second millennium BCE and had been the second most important city in the Kingdom of Judah. In 701 BCE, Lachish was attacked by the Assyrian army, led by King Sennacherib. Garfinkel’s analysis provides a vivid account of the construction of the massive ramp that was built by the Assyrians so that they could haul battering ramps up to the hilltop city of Lachish, breach its walls, and totally overrun the city. There have been several conflicting views on how the formidable task of constructing the ramp was achieved. However, the rigorous method employed by Garfinkel and his team, including photogrammetric analysis of aerial photographs and creating a detailed digital map of the relevant landscape, produced a practical model that accounts for all available information about that battle.

The research suggests that its construction began about 80 metres away from the walls of the city of Lachish, close to where stones required for the ramp could be quarried. In about 25 days, the ramp, which was the shape of a giant triangular wedge, could have reached the city walls. “This model assumes the Assyrians were very efficient, otherwise, it would have taken months to complete”, said Garfinkel.

**35.** What is the main purpose of the passage?

- (A) To describe warfare tactics of ancient Assyrians that made them formidable foes
- (B) To provide a description of the construction of the Assyrian siege ramp at Lachish
- (C) To describe an archaeological dig supervised by Professor Yosef Garfinkel
- (D) To show that a lot of extant historical texts support evidence of Assyrian military campaigns



36. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Iconography and inscriptions are a rich source of the history of an area
  - (B) Lachish was the second most important city in the Kingdom of Canaanite after Judah
  - (C) Assyrian siege ramp at Lachish is one of the few surviving physical examples of Assyrians' military ingenuity
  - (D) Garfinkel and his team have come up with one of the most credible descriptions of the building of the ramp at Lachish
- 

37. Which of the following words from the passage means 'destruction'?

- (A) Havoc
  - (B) Breach
  - (C) Quarried
  - (D) Excavations
- 

38. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Without photogrammetric analysis of aerial photographs of the area, Garfinkel and his team would have struggled to piece together the chronology of events
  - (B) The siege ramp and battering ramps came into use on the battlefields less than two thousand years ago
  - (C) Assyrians were the Near East's biggest superpower, controlling a landmass that stretched from Iran to Egypt
  - (D) None of these
- 

39. Which of the following cannot be inferred about the Assyrians?

- (A) Their military prowess was formidable
  - (B) They did not just rely on brute force to win battles
  - (C) They were avid students of the history of warfare
  - (D) They were quite adept and fast at building ramps
- 



40. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কিহৰ কাৰণে জনাজাত ?
- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনিজ লোণ  
(C) চূণশিল (D) কয়লা
40. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?
- (A) গ্ৰাফাইট (B) খনিজ লবণ  
(C) চূনাপাথৰ (D) কয়লা
40. সাহা কাছাৰ হাজোআ মানি থাখায় মুঁদাংখা?
- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনি সংগ্ৰি  
(C) সুনৈ অন্থাই (D) খুঁলা
40. North Cachar Hill is known for
- (A) graphite (B) rock salt  
(C) limestone (D) coal

- 
41. শ্ৰেণীকোঠাত ব্যক্তিগত ভিন্নতা পূৰণ কৰিবলৈ এগৰাকী শিক্ষকে কিদৰে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব ?
- (A) সমমানৰ শিক্ষা আৰু মূল্যায়ন কৰা  
(B) মূল্যায়নত প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ আধাৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৃথক কৰা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত সংলাপত মিলিত হৈ তেওঁলোকৰ দৃষ্টিভঙ্গীৰ বুজ লোৱা  
(D) কঠোৰ নিয়মাবলী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওপৰত বলৱৎ কৰা
41. শ্ৰেণীকক্ষে ব্যক্তিগত ভিন্নতা দূৰ কৰতে একজন শিক্ষক কী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰবেন ?
- (A) সম মানের শিক্ষা এবং মূল্যায়ন পদ্ধতি গ্ৰহণ কৰবেন  
(B) প্ৰাপ্ত নম্বৰেৰ ভিত্তিতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ পৃথক কৰবেন  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সঙ্গে সংলাপ আদান-প্ৰদান কৰে তাৰেৰ দৃষ্টিভঙ্গী মূল্যায়ন কৰবেন  
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উপৰ কঠোৰ নিয়মাবলী চাপিয়ে দেবেন
41. থাখো খথায়াব গাৱাৰি ফাৰাগৰুই গৈয়া খালামনো সাসে ফোৰোঁগিৰিয়া মা রাহা আজাবগোন?
- (A) সমান থাখোনি সোলোঁথাই আৰো বেসেন সুনায রাহা নাজাবগোন  
(B) বেসেন সুনাযনি নম্বৰ বাদিযৈ ফাৰায়াসাফোৰখুই আলাদা খালামগোন  
(C) ফাৰায়াসাফোৰজোঁ সাৱায়ালায়নানৈ বিসোৰনি নোজোৰখুই মিথিনা লাগোন  
(D) ফাৰায়াসাফোৰনি সায়াব গোৰুওঁ খাখনি জাবসিনমোন
41. To cater to individual differences in her classroom, a teacher should
- (A) have uniform and standard ways of teaching and assessment  
(B) segregate and label children based on their marks  
(C) engage in a dialogue with students and value their perspectives  
(D) impose strict rules upon her students



42. পেৰিছ অলিম্পিক 2024ত মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোনবোৰ ইভেণ্টত ব্ৰঞ্জৰ পদক জিতিছিল ?

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল         | 2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল |
| 3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল | 4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ বাইফল  |

তলত দিয়া কোড ব্যৱহাৰ কৰি সঠিক উত্তৰটো বাছনি কৰক :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (A) 2 আৰু 4 | (B) 1 আৰু 3 |
| (C) 2 আৰু 3 | (D) 1 আৰু 2 |

42. প্যারিস অলিম্পিক 2024এ মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোন কোন ইভেণ্টে ব্ৰঞ্জ পদক জিতেছিলেন ?

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. মহিলাদেৰ 25 মি. পিষ্টল       | 2. মহিলাদেৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল |
| 3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল | 4. মহিলাদেৰ 10 মি. এয়াৰ বাইফেল |

নীচে প্রদত্ত কোড ব্যবহার করে সঠিক উত্তরটি চয়ন কৰো :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (A) 2 এবং 4 | (B) 1 এবং 3 |
| (C) 2 এবং 3 | (D) 1 এবং 2 |

42. 2024 পেরিস অলিম্পিকাৰ মনু ভাৰুৰে বৰ্বে মোনসে গেলেনায়াব ব্ৰঞ্জনি মেদাল মোনদাঁমোন?

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. আইজোফোৰনি 25 মি. পিষ্টল                 | 2. আইজোফোৰনি 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল |
| 3. গলায় মোনদেৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল হান্জা | 4. আইজোফোৰনি 10 মি. এয়াৰ ৱাফল   |

গাহায়াব হোনায কডখৌ বাহায়ানা গেৰ্বে ফিনখৌ সাযখ' :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (A) 2 আৰু 4 | (B) 1 আৰু 3 |
| (C) 2 আৰু 3 | (D) 1 আৰু 2 |

42. At Paris 2024 Olympics, Manu Bhaker won bronze medals in which of the following events?

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Women's 25 m Pistol        | 2. Women's 10 m Air Pistol |
| 3. Mixed 10 m Air Pistol Team | 4. Women's 10 m Air Rifle  |

Select the correct answer using the code given below.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (A) 2 and 4 | (B) 1 and 3 |
| (C) 2 and 3 | (D) 1 and 2 |

43. মৈদাম হৈছে

- (A) সম্ভ্ৰান্ত অহোমসকল আৰু বজাসকলৰ সমাধিস্থল  
(B) ডাঙৰ পথাৰ  
(C) মন্দিৰ  
(D) খেল-খেমালিৰ কাৰণে সংৰক্ষিত অঞ্চল

43. মৈদাম হল

- (A) আহোম অভিজাত ও ৰাজাদেৰ সমাধিস্থল  
(B) বিস্তৃত ক্ষেত্ৰ  
(C) মন্দিৰ  
(D) খেলাধুলাৰ জন্য সংৰক্ষিত অঞ্চল



43. मैदामा जादों

- (A) गेदेर गोलाव आहमफोर आरो राजाफोरखौ फबग्रा जायगा
- (B) गुवार फोथारफोर
- (C) मन्दिरफोर
- (D) रंजा-बाजानि थाखाय थिखानाय जायगा

43. Maidams are

- (A) elaborate burial tanks of Ahom Nobility and Kings
- (B) large fields
- (C) temples
- (D) enclosures for sporting activities

44. তলত দিয়া শিখন অক্ষমতাসমূহক ইয়াৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গৰ লগত সজাওঁক :

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1. ডিচলেক্সিয়া   | a. শিশুৰ মটৰ স্কিলৰ সমন্বয়ত অসুবিধা                  |
| 2. ডিচকেলকুলিয়া  | b. ভাষা বুজাত অসুবিধা                                 |
| 3. ডিচগ্ৰাফিয়া   | c. পঠনত অসুবিধা, বানান, ইত্যাদি                       |
| 4. ডিচপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধানত অসুবিধা                              |
| 5. ডিচফেচিয়া     | e. লিখাত অসুবিধা, বানানৰ নিয়মাৱলী বুজি পোৱাত অসুবিধা |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b (B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c (D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

44. নিম্নলিখিত শিখন অক্ষমতাগুলিকে তাদের প্ৰকৃত উপসৰ্গ অনুযায়ী সাজাও :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1. ডিসলেক্সিয়া    | a. শিশুৰ চলন ক্ষমতায় সমন্বয়ৰ অক্ষমতা       |
| 2. ডিসক্যালকুলিয়া | b. ভাষা বোঝাৰ অসুবিধা                        |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া    | c. পঠন অক্ষমতা, বানান, ইত্যাদি               |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া  | d. গণিতৰ সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰে অসুবিধা        |
| 5. ডিসফেজিয়া      | e. লেখাৰ অসুবিধা এবং বানানবিধি বোঝাৰ অসুবিধা |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b (B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c (D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

44. गाहायनि सोलौनाय हारोडिखौ बेनि आरजाथाव दिन्धिथिजौ गोरोबहो :

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1. दिसलेक्सिया (Dyslexia)     | a. गथ'सानि Motor skills खौ फोनांजाबनायनि जेंना |
| 2. दिसकेलकुलिया (Dyscalculia) | b. रावखौ बुजिनायनि जेंना                       |
| 3. दिसग्राफिया (Dysgraphia)   | c. फरायखानो हायि, बानान, बायदि                 |
| 4. दिसप्रेक्सिया (Dyspraxia)  | d. सानखान्थि खालामनायनि जेंना                  |
| 5. दिसफेसिया (Dysphasia)      | e. लिरनो हायि, बानानखान्थि बुजिनो हायि         |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b (B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c (D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e



44. Match the following learning disabilities with their appropriate symptoms :
- |                |  |
|----------------|--|
| 1. Dyslexia    | a. Difficulty in coordination between child's motor skills   |
| 2. Dyscalculia | b. Problems in language comprehension                        |
| 3. Dysgraphia  | c. Difficulty in reading, spelling, etc.                     |
| 4. Dyspraxia   | d. Problem in doing mathematical operations                  |
| 5. Dysphasia   | e. Difficulty in writing, understanding spelling conventions |
- (A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b (B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b  
(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c (D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

45. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সৰস্বতী কাৰ শাসনৰ সময়ত বিকশিত হৈছিল ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

45. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সৰস্বতী কাৰ ৰাজত্বকালে বিকাশ লাভ কৰেছিলেন ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

45. মুঁদাংগা কামৰূপী খন্থাঃগিৰি হেম সৰস্বতীয়া সোৱনি খুঁথাঃ সমাৱ জৌগাখাঃদৌমৌন?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ  
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

45. The famous Kamrupi poet Hema Saraswati flourished during the reign of

- (A) Dharmanarayan (B) Naranarayan  
(C) Durlabhnarayan (D) Vaidyadeva

46. আবেগৰ প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত কিদৰে পৰে ?

- (A) আবেগে শিক্ষাগ্ৰহণৰ সঠিক আমেজ সৃষ্টি কৰে  
(B) আবেগৰ কোনো পোনপটীয়া প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণৰ ওপৰত নপৰে  
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ হ'লেহে শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
(D) আবেগৰ প্ৰভাৱ ঋণাত্মকভাৱে ল'ৰা-ছোৱালীৰ বৌদ্ধিক বিকাশৰ ওপৰত পৰে

46. শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ উপৰ আবেগৰ প্ৰভাৱ কীভাবে পড়ে ?

- (A) আবেগ শেখাৰ সঠিক মেজাজ গড়ে তোলে  
(B) শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে আবেগৰ কোনো প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নেই  
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ ঘটলে প্ৰকৃত শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
(D) শিক্ষাৰ্থীৰ বৌদ্ধিক বিকাশে আবেগৰ বিৰূপ প্ৰভাৱ পড়তে পাৰে





46. আবেগা সোল্লোঁথাই লানায খান্দিয়াব মাৰোঁ গোহোম খোলৈয়ো?
- (A) আবেগা সোল্লোঁনাযনি গেৰেঁ রঁজানায সোরজিয়ো  
 (B) আবেগা সোল্লোঁনাযাব থোঁজোঁই জেবো গোহোম খোলৈয়া  
 (C) সোল্লোঁনাযা জাফুডো জেব্লা আবেগনি জৌগানাযা আৰুই জায়ো  
 (D) আবেগনি গান্দি গোহোমা গথ'ফোরনি সোলো জৌগানাযাব গোহোম খোলৈনো হাগৌ
46. How does emotion affect learning?
- (A) Emotion gives the right mood to learn  
 (B) Emotion does not have direct impact on learning  
 (C) Learning can happen when there is healthy emotional development  
 (D) Emotion can have adverse effect on intellectual abilities of children

47. 1952 চনৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনত জয়ী হোৱা অসমৰ একমাত্ৰ মহিলা কোন আছিল ?
- (A) বনিলি খংমেন (B) বাণী মঞ্জুলা দেৱী  
 (C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী
47. 1952 সালৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনে আসাম থেকে নিৰ্বাচিত হওয়া একমাত্র মহিলা কে ছিলেন ?
- (A) বনিলি খংমেন (B) ৰানী মঞ্জুলা দেৱী  
 (C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী
47. আসামনিফ্ৰায় সোর সাসেল' আইজোআ 1952 নি গিৰি লক সভা বिसायख्थियाव सायख्'जादोमोन?
- (A) বনিলি খংমেন (B) ৰাণী মন্জুলা দেৱী  
 (C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী
47. Who was the only woman to be elected from Assam in the first Lok Sabha election in 1952?
- (A) Bonily Khongmen (B) Rani Manjula Devi  
 (C) Mofida Ahmed (D) Renuka Devi Barkataki

48. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পাঠদান কৰা শিক্ষক হিচাবে বিদ্যালয়ত তেওঁলোকৰ কাৰণে এক সুস্থ পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰাত আপুনি কি ক্ষেত্ৰত আগভাগ ল'ব ?
- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মানসিক চাপৰ পৰা মুক্ত হৈ স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰি তেওঁলোকৰ ব্যক্তিগত কথা আলোচনা কৰাৰ পৰিৱেশ প্ৰদান কৰা  
 (B) সকলোৱে কৈশোৰ অৱস্থাৰ মাজেৰে পাৰ হৈছে আৰু এনে সময়ত অযৌক্তিক চিন্তা থাকিব পাৰে, সেয়ে ভাল-বেয়াৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰিব পৰাটো বাঞ্ছনীয়  
 (C) কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তি, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালন প্ৰভৃতিৰ দৰে বিপদজনক আচৰণ সমন্বিতৰ মাজত সাহসী প্ৰতিযোগিতাৰ পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে তেনেকুৱা ল'ৰা-ছোৱালী নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ বিহিত ব্যৱস্থা ল'ব লাগে  
 (D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত আৰু ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰি ভাল ব্যৱহাৰক চৰিত্ৰৰ অংশ কৰি তুলিব লাগে



48. 12-18 বছরের ছাত্র-ছাত্রীকে শিক্ষাদান করা একজন শিক্ষক হিসাবে শিক্ষার্থীদের তাদের বিদ্যালয়ে একটি সুস্থ পরিবেশ গড়ে তুলতে আপনি কীভাবে সহায়তা প্রদান করবেন ?
- (A) সংঘাতমুক্ত পরিবেশ সৃষ্টি করবেন যাতে ছাত্র-ছাত্রীরা মানসিক চাপ থেকে মুক্ত হয়ে স্বাধীনভাবে মত বিনিময় করে তাদের ব্যক্তিগত সমস্যাগুলি আলোচনা করতে পারে
- (B) প্রত্যেক ছাত্র-ছাত্রী কৈশোর অবস্থার মধ্য দিয়ে অতিক্রম করেছে। এ সময় তাদের মধ্যে অযৌক্তিক চিন্তা-ভাবনা থাকতে পারে। সুতরাং ভাল-মন্দের পার্থক্য বিচার করতে পারাটা তাদের জন্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ
- (C) কিশোর-কিশোরীদের অসংরক্ষিত শারীরিক সংযোগ, ড্রাগ সেবন, মাদক দ্রব্যের প্রতি আসক্তির মতো ঝুঁকিপূর্ণ আচরণ, অনিয়ন্ত্রিত গাড়ি চালানো প্রভৃতি সহপাঠী গোষ্ঠীর মধ্যে সাহসী চ্যালেঞ্জের উদ্রেক করে। তাই এই জাতীয় শিশুদের বিরুদ্ধে উপযুক্ত শাস্তিমূলক ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত
- (D) নিয়মিতভাবে নীতিগত এবং ধার্মিক শিক্ষা প্রদান করে ভালো নৈতিক চরিত্র গড়ে তুলতে হবে
48. 12-18 ব্রোসোরনি ফরায়সাফোরখৌ ফোরোগ্রা সাসে ফোরোগিরি মহরৈ ফরায়সালিয়াব ব্রিসোরনি থাখায় মোনসে গোগো আবহাবা সোরজিনায়াব নোঁথাডা মাভারৈ বাহাগো লাগোন?
- (A) বেরেখা বেরেখি গৈয়ি মোনসে থাসারি সোরজিগোন জাহাতে ফরায়সাফোরা গোসো বেরামনিফ্রায় উদা জানানৈ উদাডৈ গোসোনি সাননায়াখৌ ফোরমায়ালায়নানৈ ব্রিসোরনি গাববা গাবনি জেনাফোরখৌ ফোরমায়ালায়নো হায়ো
- (B) সাক্রোমবো ফরায়সায়া দেফুনায়া বৈসোনি গেজেরজোঁ বারদোঁ আরো বে সমাব ব্রিসোরনি সাননায়া-হনায়া বানবুঁথায় গৈয়িবো জানো হাগৌ, বেনিখায়নো মোজাঁ-গাজ্জিনি ফারাগখৌ বিজিরনো হানায়া ব্রিসোরনি থাখায় গোনোঁ
- (C) দেফুনায়া বৈসোনি সের্গা-সিখলাফ্রা রৈখাথি গৈয়ি দেহানি সোমোন্দো, ড্রাগস লানায়া, ফেগ্ৰা মুবা বাহায়ায়া, গাজ্জিগৈ গারি সালানায়াফোর বাদি গিথাব আখুজোঁ লোগোফোরনি গেজেরা সাহস গোনোঁ বাদায়ালায়নায়া থাসারি সোরজিগো। বেনিখায়নো বেরেখায়াই গথ'ফোরনি বেরেখায়াই নাগৌ রোগ্বোম রাহা লায়োব্লা মোজাঁ
- (D) জেব্লাবো বোসোনগোনোঁ আরো দোহোরোম সোলোঁথাই হোনানৈ মোজাঁ আসারখৌ আখুনি বাহাগো খালামনাগৌ
48. As a teacher teaching the age group of 12-18 years, how would you support the learners to create a positive environment at school?
- (A) Create a conflict-free environment where learners can freely express themselves and their personal issues and concerns by being able to share in an anxiety-free manner
- (B) Everyone has been through teenage years, sometime teenagers can be irrational, therefore, it is important for them to distinguish between right and wrong
- (C) Teenagers enter risky behaviours like unprotected physical contact, drug abuse, alcohol, unsafe driving, instigate daring challenges with peer groups. Therefore, appropriate disciplinary actions must be taken against such children
- (D) Inculcate good moral behaviour by regularly conducting religious and value-based education

49. 'টেণ্টেলাম' হ'ল

- (A) পঞ্জাবৰ চুটলেজ নদীৰ পাৰত পোৱা এক বিৰল ধাতু
- (B) এল'ন মাস্কে প্ৰবৰ্তন কৰা এক নতুন ক্ৰিপ্ট'কাৰ্বেণ্ড
- (C) মানুহৰ আৱেগ অনুকৰণ কৰিব পৰা এক কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা
- (D) নাছাৰ জেমছ ৰেব স্পেচ দূৰবীণেৰে আৱিষ্কৃত নতুন গ্ৰহাণু



49. 'ট্যানটালাম' হল

- (A) পাঞ্জাবের শতদ্রু নদীচরে আবিষ্কৃত একটি বিরল ধাতু
- (B) এলোন মাস্ক প্রবর্তিত নতুন ক্রিপ্টোকারেন্সি
- (C) মানুষের আবেগ অনুকরণ করতে পারে এক কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা
- (D) নাসার জেমস ওয়েব স্পেস দূরবিন দ্বারা আবিষ্কৃত নতুন গ্রহাণু

49. 'টেন্টেলাম' আ জাদৌ

- (A) পান্জাবনি সুতলেজ দৈমা রুগুডাব মোননায় জর'খা মেথু (Metal)
- (B) Elon Musk জৌ ফোসাবজানায় গোদান ক্রিম'কারেন্সি
- (C) মানসিনি আবেগখৌ সোলৌফানৌ হানায় রোখোমসে দানায় সোলৌ (AI)
- (D) NASA নি James Webb Space Telescope জৌ দিহুনজানায় গোদান Asteroid

49. Tantalum is a

- (A) rare metal discovered in the Sutlej river bank in Punjab
- (B) new cryptocurrency launched by Elon Musk
- (C) type of artificial intelligence that can mimic human emotions
- (D) new asteroid discovered by NASA's James Webb Space Telescope

50. এটা শ্রেণীৰ 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 14 বছৰ 3 মাহ। নতুনকৈ নাম ভৰ্তি হোৱা 6 জন ছাত্ৰক লৈ 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 13 বছৰ 4 মাহ। নতুনকৈ অহা ছাত্ৰকেইজনৰ ভিতৰত এজন ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাহ। তেনেহ'লে নতুনকৈ অহা বাকী 5 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স কিমান ?

- (A) 10 বছৰ 1 মাহ
- (B) 10 বছৰ 5 মাহ
- (C) 12 বছৰ 3 মাহ
- (D) 9 বছৰ 1 মাহ

50. একটি শ্রেণিতে 24 জন ছাত্ৰের গড় বয়স হল 14 বছর 3 মাস। 6 জন নতুন ছাত্ৰ ভৰ্তি হবার ফলে 30 জন ছাত্ৰের গড় বয়স দাঁড়াল 13 বছর 4 মাস। নতুন ভৰ্তি হওয়া একজন নির্দিষ্ট ছাত্ৰের বয়স 12 বছর 7 মাস। অবশিষ্ট 5 জন নতুন ছাত্ৰের গড় বয়স নির্ণয় কর।

- (A) 10 বছর 1 মাস
- (B) 10 বছর 5 মাস
- (C) 12 বছর 3 মাস
- (D) 9 বছর 1 মাস

50. মোনসে থাখৌনি সা 24 ফরায়সানি গড় বৈসৌআ 14 বোসৌর 3 দান। গোদানৈ মুং থিসননায় সা 6 ফরায়সাখৌ লাফানানৈ সা 30 ফরায়সানি গড় বৈসৌআ 13 বোসৌর 4 দান। গোদানৈ ফৈনায় ফরায়সাফৌরনি মাদাব সাসে ফরায়সানি বৈসৌআ 12 বোসৌর 7 দান। अब्ला गोदानै फैनैय आद्रा सा 5 फरैयसैनि गड़ बैसौआ बेसैब्रां?

- (A) 10 बौसौर 1 दान
- (B) 10 बौसौर 5 दान
- (C) 12 बौसौर 3 दान
- (D) 9 बौसौर 1 दान

50. The average age of 24 students in a class is 14 years 3 months. Due to admission of 6 new students, the average age of total 30 students becomes 13 years 4 months. The age of one particular new student is 12 years 7 months. Find the average age of remaining 5 new students.

- (A) 10 years 1 month
- (B) 10 years 5 months
- (C) 12 years 3 months
- (D) 9 years 1 month



51. প্ৰগতিৰ তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুৰ 'বিকাশ' বা প্ৰগতি তেতিয়া সম্ভৱ হয় যেতিয়া \_\_\_\_\_ ৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ একত্ৰিত হৈ ক্ৰিয়া কৰিবলৈ লয়।
- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা (B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা (D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম
51. বিকাশ তত্ত্ব অনুযায়ী একাধিক শিশুৰ বিকাশ তখনই ঘটে যখন \_\_\_\_\_ উপাদানগুলি একত্ৰিত হয়।
- (A) পৰিবেশ এবং শিক্ষা (B) শিক্ষা এবং স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম এবং শিক্ষা (D) পৰিবেশ এবং বংশানুক্ৰম
51. জৌগাথাই বুঁফুৰলুনি বাদিৰুলা, সাৰ্শে গথ'সানাৱ 'জৌগানায়া'আ নুজাথিয়ো জেৰুলা \_\_\_\_\_ আৰুথুথাইফোৰা জ জানা খ্ৰামানি মাৱো।
- (A) আৰুহাৱা আৰো সোলোঁথাই (B) সোলোঁথাই আৰো সাৱস্মি  
(C) ফোলেৰফাৰি আৰো সোলোঁথাই (D) আৰুহাৱা আৰো ফোলেৰফাৰি
51. According to the development theory, 'development' occurs in a child when the \_\_\_\_\_ factors come together.
- (A) environment and education (B) education and health  
(C) heredity and education (D) environment and heredity

52. অসমত 'গঁড় দিৱস' কোন দিনা পালন কৰা হয় ?
- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 চেপ্তেম্বৰ  
(C) 21 নৱেম্বৰ (D) 20 চেপ্তেম্বৰ
52. আসামে কোন দিনটি 'গণ্ডাৰ দিবস' হিসাবে পালন কৰা হয় ?
- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ
52. আসামত 'গান্দা সান'খৌ (Rhino Day) মাৰুলা ফালিয়ো?
- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ
52. When is Rhino Day observed in Assam?
- (A) 22nd October (B) 22nd September  
(C) 21st November (D) 20th September

53. জয়াৰ শ্ৰেণীত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল খুৰ্বেই উদ্যোগী আৰু প্ৰতিটো কামতেই আগভাগ লয়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক নিয়োগ কৰাটো এক ভাল প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লয়। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ লগত আলোচনা কৰোঁতে জয়াই নিজৰ শিক্ষাৰ্থীৰ এই দিশটোক 'শিকাৰু অভিযোজনা' বুলি অভিহিত কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ'ল
- (A) শিকাৰুসকল সক্ৰিয় আৰু তেওঁলোকৰ শ্ৰেণীকোঠাত আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শিত হয়  
(B) শিকাৰুসকল দায়িত্বশীল আৰু নিজৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আত্মপ্ৰেৰিত  
(C) শিকাৰুসকলে বিদ্যালয়লৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে  
(D) শিকাৰুসকলৰ নিজৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি বিনিয়োগ থকাই তাৰ পৰা মালিকীস্বত্বৰ ভাব দেখা যায়



53. জয়ার শ্রেণীকক্ষটি খুবই উদ্যোগী। তাঁর শিক্ষার্থীরা সকল কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করে। তিনি এই প্রক্রিয়াটিকে এক ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গিতে গ্রহণ করেন। বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষের সঙ্গে আলোচনা করার সময় জয়া তাঁর শিক্ষার্থীদের এই ভালো দিকটিকে ‘শিক্ষার্থী অভিযোজনা’ হিসাবে অভিহিত করেন। এর অর্থ হল
- (A) শিক্ষার্থীরা সক্রিয় এবং শ্রেণীকক্ষে আত্মবিশ্বাস প্রদর্শন করে  
 (B) শিক্ষার্থীরা দায়িত্বশীল এবং তারা নিজের অধ্যয়নের জন্য স্ব-অনুপ্রাণিত  
 (C) শিক্ষার্থীরা বিদ্যালয়ে পরিবর্তন আনতে পারে  
 (D) শিক্ষার্থীরা বিনিয়োগী এবং তাদের নিজস্ব শিক্ষার প্রতি অধিকার প্রদর্শন করে
53. जयानि थाखनि फरायसाफोरा जोबोद गोसो गुदुं आरो बिसोर गासैबो खामानियावनो बाहागो लायो। बियो बे हाबाफारिखौ दाजाबथाइ नोजोरजौं नाजावो। फरायसालिनि गोरायुंजौं बेनि सोमोन्दै सावरयनाय समाव जयाया बेखौ ‘सोलोंग्रा एजेन्सि’ होननानै गनायथियो। बेनि ओंथिया जादों
- (A) सोलोंग्राफोरा मावथि आरो थाखो खथायाव बिसोर गावफोथायथि दिन्थिफुडो  
 (B) सोलोंग्राफोरा बिबान मावफुंग्रा आरो सोलोंनायनि फारसे गावनो गाव थुलुंगागोनां  
 (C) सोलोंग्राफोरा फरायसालियाव सोलायनाय लाबोनो हायो  
 (D) सोलोंग्राफोरा गावनि सोलोंथाइनि फारसे बाउसोमनाया बिसोरनि, सोलोंनायाव दखल थानायखौ फोरमायो
53. Jaya finds her class very engaged, her students participate in all activities and tasks. She finds it as a good challenge to engage her learners. While discussing her class performance with her school Principal, she describes her learners exhibit ‘learner agency’. What does it imply?
- (A) Learners who are active and exhibit confidence in the classroom  
 (B) Learners who are responsible and self-motivated towards studies  
 (C) Learners who can bring change and transformation in the school  
 (D) Learners who are invested and show ownership towards their own learning

54. অসমৰ কোনখন জিলাৰ অৰ্থ ‘পাহাৰৰ জিলিকি থকা চহৰ’ ?
- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
 (C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং
54. আসামের কোন্ জেলাটির নামের অর্থ হল ‘পাহাড়ের উপর অবস্থিত দীপ্তিমান শহর’ ?
- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
 (C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং
54. আসামনি বৰে জিলানি মুংখৌ ‘হাজোনি সায়াব জোঁখলাববায় থানায় সহর’ হোননানৈ মিথিনায় জায়ো?
- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
 (C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং
54. The name of which district of Assam means ‘a shining town situated on a hill’ ?
- (A) Dima Hasao (B) Charaideo  
 (C) Karbi Anglong (D) Chirang



55. কিমান বয়সত শিশুৱে বিমূৰ্তকৰণ বিষয়ে জানি অনুমান কৰিব পাৰে ?
- (A) 18 বছৰ আৰু তাৰ উৰ্ধ্বত (B) 9-11 বছৰ  
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ আৰু তাৰ উৰ্ধ্বত
55. কোন্ বয়সে শিশুৱা সাধাৰণত বিমূৰ্ততা সম্পৰ্কে বুঝতে পাৰে এবং অনুমান করতে পাৰে ?
- (A) 18 বছৰ এবং তাৰ উৰ্ধ্ব (B) 9-11 বছৰ  
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ এবং তাৰ উৰ্ধ্ব
55. गथ'फोरा बरे बैसोआव औरैनो सानना लानाय (Abstraction) आरो सिगांग्रो साननायखौ (Hypothesize) बुजिनो सरासनमाथै जागायो?
- (A) 18 बसोर आरो सायाव (B) 9-11 बसोर  
(C) 5-9 बसोर (D) 11 बसोर आरो सायाव
55. At what age do children generally begin to understand abstraction and hypothesize?
- (A) 18 years and above (B) 9-11 years  
(C) 5-9 years (D) 11 years and above

- 
56. G20ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
56. G20-ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় কোথায় অবস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) এৰ কোনোটিই নয়
56. G20 নি गाहाइ मावख'वा बभाव?
- (A) फ्रान्स (B) इउ० एम० ए०  
(C) भारत (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा
56. Where is the Headquarters of G20 located?
- (A) France (B) USA  
(C) India (D) None of these

- 
57. অসমত শগুণ সংৰক্ষণ প্ৰজনন কেন্দ্ৰ ক'ত অৱস্থিত ?
- (A) বাগী (B) গোৱালপাৰা  
(C) টিয়ক (D) সোণাৰি
57. আসামের শকুন সংরক্ষণ প্রজনন কেন্দ্র কোথায় অবস্থিত ?
- (A) বানী (B) গোয়ালপাড়া  
(C) টিয়ক (D) সোনারি



57. আসামনি সিগুন সৰৈখা ফিসা জাগিহোনাথ খুলিয়া বৰাব দং?

- (A) রাণী (B) গবালপারা  
(C) তিয়ক (D) সনारी

57. Where is the Vulture Conservation Breeding Centre of Assam located?

- (A) Rani (B) Goalpara  
(C) Teok (D) Sonari

58. NEP 2020ত সামগ্ৰিকভাৱে প্ৰমূল্যৰ তালিকা দিয়া হৈছে। এগৰাকী শিক্ষকৰ দৃষ্টিত বৈষম্যমূলক সামাজিক সংস্কৃতি—যি জাতি, লিংগ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল আৰু অক্ষমতাৰ দ্বাৰা প্ৰৰোচিত—হ্রাস কৰাত এটি বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদানেৰে গঠিত হোৱা উচিত?

- (A) সকলো শিক্ষার্থীক সমদৃষ্টিৰে চোৱা, পক্ষপাতিত্ব নকৰা আৰু নিয়ম মানি নাচলা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক নিলম্বন কৰা  
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অৱসান ঘটোৱা, কেতিয়াবা শাস্তি দিব লগা হয় যেতিয়া সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হৈ পৰে  
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতিৰ অৱলম্বন কৰা, শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াত ভুল হোৱাটো স্বাভাৱিক, কোনো ধৰণৰ শাৰীৰিক শাস্তিৰ পথ নোলোৱা  
(D) কাহিনীৰ মাজেৰে শিশুসকলক নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰি সকলো মানুহ যে একেই হয়, সেই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰি শিক্ষার্থীসকলে বিদ্যালয়ত কেনে আচৰণ কৰা উচিত সেই বিষয়ে শিক্ষাদান কৰা

58. NEP 2020 প্ৰমূল্য ও বিন্যাসৰ একটি বোধগম্য তালিকা প্ৰকাশ কৰেছে। একজন শিক্ষকৰ দৃষ্টিভঙ্গীতে জাতি, লিঙ্গ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল এবং অক্ষমতা-সম্পৰ্কিত বৈষম্যমূলক সামাজিক প্ৰথা হ্রাস কৰাৰ জন্য একটি বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদান নিয়ে গঠিত হওয়া উচিত?

- (A) পক্ষপাতিত্ব না কৰে সকল শিক্ষার্থীকে সমদৃষ্টিতে বিচাৰ কৰা এবং নিয়ম মেনে না চলা শিক্ষার্থীদেৰ বহিষ্কাৰ কৰা  
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অৱসান ঘটানো। কখনো প্ৰয়োজনমতো শাস্তি দেওয়া দৰকাৰ যদি সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হয়ে পড়ে  
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতি অবলম্বন কৰা। শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়ায় ভুল হওয়াটা স্বাভাৱিক, কোনো ধৰণেৰ শাস্তিৰ পছা অবলম্বন না কৰা  
(D) কাহিনীৰ মাধ্যমে শিক্ষার্থীদেৰ নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰে সকল মানুহ যে এক এই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰা এবং বিদ্যালয়ে শিক্ষার্থীদেৰ কিৰূপ আচৰণ কৰা উচিত সে বিষয়ে শিক্ষা দান কৰা

58. NEP 2020 আ बेसेन आरु गोसु थससरिनि मोनसे आबुं फारिलाइ होयो। ससे फोरुंगिरिनि नुजोरव हारि, आथोन, थखु, दोहोरुम, ओनसोल आरु जरुखुयै मावनो हानायजुं सोमोन्दो गुनं नसयनय ससजारि सरुखुं खम खलामनो थखुय गंसे फरयसालिनि हारिमुवु माजुं दाजानाय गुनं?

- (A) सफुमबु फरयसखु ससन नुजोरजुं नयनय, उदैन बिखुनि खलामि आरु नेम मानियि आरु गान्नि आखु दिन्थिया फरयसाफोरखु फरयसालिन्फ्राय दिहनुना हरनय  
(B) गुखुं राहानि गेजेरजुं हारि बसिनय गुनं हारिमुखु गैया खलामनय, मबुलाबा गुनंथि बादियै सजा होनायबु गुनं जायो जेबुला बै राहाखु लाथारनंगु जायो  
(C) सन्मान गुनं हारिमुखु नुजावनाय, सोलुनानायव गुरुथि जानाय सरसनसखु, बेनि थखुय जेबु सजानि राहा लायि  
(D) सलुनि गेजेरजुं फरयसाफोरनु बूसोन सोलुंथाइ होनानै बयबु मानसियानु ससन, बे सानसि सोमजिहोनय आरु फरयसालियाव मा बादि आखु दिन्थिनाय गुनं बेनि फारसे सोलुंथाइ होनाय





58. The NEP 2020 gives a comprehensible list of values and dispositions. As a teacher, what constitute the elements of a school culture to reduce discriminatory social practices related to caste, gender, class, religion, region and disabilities?

- (A) Treat all students equally, there should be no bias or partiality, rusticate students who misbehave and not follow rules
- (B) Ensure discipline by taking strict measures against discriminatory practices, it is sometimes okay to go by the saying 'spare the rod and spoil the child', and give punishments when it is absolutely essential
- (C) Practice respectful dialogues, mistakes to be seen as natural part of the learning process, and no corporal punishments should be given
- (D) Encourage moral teachings through stories to teach all children everyone is equal, and how to behave properly in school

59. বশিষ্ঠাশ্রমৰ কাৰণে যদি সন্ধ্যাচল হয়, চিত্ৰাচল পাহাৰ যদি নবগ্ৰহ মন্দিৰৰ কাৰণে হয়, গড়ুৰাচল পাহাৰ যদি পোয়া মক্কাৰ কাৰণে হয়, তেন্তে মণিকূট পাহাৰ কিহৰ লগত জড়িত ?

- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ
- (B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ
- (C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ
- (D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ

59. যদি সন্ধ্যাচল পাহাড় বশিষ্ঠাশ্রমের জন্য, চিত্ৰাচল পাহাড় নবগ্ৰহ মন্দিরের জন্য এবং গড়ুৰাচল পাহাড় পোয়া মক্কাৰ জন্য বিখ্যাত হয়, তবে মণিকূট পাহাড় কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?

- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ
- (B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ
- (C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ
- (D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ

59. সন্ধ্যাচলা বসীস্থাপ্রমনি থাখায়, চীত্ৰাচল হাজোআ নবগ্ৰহ মন্দিৰনি থাখায়, গৰুৰাচল হাজোআ পবা মক্কানি থাখায়, অল্লা মণিকূট হাজোআ মানি থাখায়?

- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ
- (B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ
- (C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ
- (D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ

59. If Sandhyachal Hill is for Basisthashram, Chitrachal Hill is for Navagraha Temple, Garurachal Hill is for Poa Mecca, then Monikut Hill is for what?

- (A) Sri Surjya Temple
- (B) Dirgheswari Temple
- (C) Madan Kamdev Temple
- (D) Hayagriva Madhava Temple

60. ডৰাইট ডব্লিউ. এলেনে প্ৰৱৰ্তন কৰা শিক্ষণ-শিকন (teaching-learning) পদ্ধতি হৈছে

- (A) মাইক্ৰ' শিক্ষণ
- (B) টিম শিক্ষণ
- (C) ব্ৰেইনষ্ট'ৰমিং
- (D) ইণ্টাৰএক্টিভ শিক্ষণ

60. ডুইট ডব্লিউ. অ্যালেন দ্বাৰা প্ৰৱৰ্তিত শিক্ষণ-শিকন পদ্ধতি কোনটি ?

- (A) অনুশিক্ষণ
- (B) দলগত শিক্ষণ
- (C) ব্ৰেইনস্টৰ্মিং
- (D) মিথস্ক্ৰিয় শিক্ষণ



60. Dwight W. Allen जौ सोरजिजानाय फोरौनाय-सोलौनाय आदबा मा?
- (A) गुसेब्रै फोरौनाय (Microteaching) (B) हान्जा फोरौनाय (Team teaching)  
(C) ब्रेइन स्टर्मिं (Brainstorming) (D) इन्टरेक्टिभ फोरौनाय (Interactive teaching)

60. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen?
- (A) Microteaching (B) Team teaching  
(C) Brainstorming (D) Interactive teaching

61. From the options given below, choose the word or phrase that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Altercation'.

- (A) Choice (B) Charge  
(C) Heated dispute (D) Distribution

62. प्रति বছरे माघ माह (फेब्रुवारी)ब पूर्णिमाब दिना कि दिरस पालन कबा ह्य ?

- (A) सती साधनी दिरस (B) जयमती दिरस  
(C) बीर चिलाराय दिरस (D) चाह दिरस

62. प्रति বছर माघ मास (फेब्रुवारी)-एर पूर्णिमार दिनटि कौन दिरस हिसाबे पालन कबा ह्य ?

- (A) सती साधनी दिरस (B) जयमती दिरस  
(C) बीर चिलाराय दिरस (D) चा दिरस

62. बोसोफ्रोमबो बबे सानखौ मागो (फेब्रुवारी) दाननि अखाफोर दानसांखालि फालिनाय जायो?

- (A) सती साधनी दिरस (B) जयमती दिरस  
(C) बीर चिलाराय दिरस (D) साहा सान (Tea Day)

62. Every year which day is celebrated on the full-moon day of the month of Magh(February)?

- (A) Sati Sadhani Divas (B) Joymoti Divas  
(C) Bir Chilarai Divas (D) Tea Day

63. बि मूल्यायन साधारणत एटा पाठ्यक्रमत सामग्रिकभारे कबा ह्य, सेया हँल

- (A) डायेगनस्टिक एचेछमेन्ट  
(B) फरमेटिड एचेछमेन्ट  
(C) चामेटिड एचेछमेन्ट  
(D) कन्टेमपरेबी एचेछमेन्ट

63. एकाटि मूल्यायन येटि साधारणत एकाटि पाठ्यक्रमे सर्वतोभावे कबा ह्य, सेटि हल

- (A) निदानात्नक मूल्यायन (डायागनस्टिक अ्यासेसमेन्ट)  
(B) गठनमूलक मूल्यायन (फरमेटिड अ्यासेसमेन्ट)  
(C) समष्टिगत मूल्यायन (सामेटिड अ्यासेसमेन्ट)  
(D) समसामयिक मूल्यायन (कनटेमपोरारि अ्यासेसमेन्ट)



63. जाय सुनायनायखौ मोनसे फराफारियाव जथाइयै लानाय जायो, बेखौ बुडो
- (A) हमदांनाय सुनायनाय (Diagnostic assessment)
- (B) दाथाइयारि सुनायनाय (Formative assessment)
- (C) जथाइ सुनायनाय (Summative assessment)
- (D) समब्रा समब्रि सुनायनाय (Contemporary assessment)
63. An assessment that is generally carried out throughout a course is called
- (A) diagnostic assessment
- (B) formative assessment
- (C) summative assessment
- (D) contemporary assessment

64. PM YASASVI आँचनिब प्रेम्फापटत तलब वञ्जव्याकेईटा चाँक :

- केरल अन्यान्य पिछपरा जाति (OBC) आरु अर्थनैतिकभारे पिछपरा जाति (EBC)ब कारणे ई एक वृत्ति आँचनि ।
- ई प्रक्रियाई मेट्रिकब पूर्वब आरु तार पिछब वृत्तिओ प्रदान करे ।

इयाब कानटो/कानबोब वञ्जव्या सठिक ?

- (A) केरल 1 (B) केरल 2
- (C) 1 आरु 2 दुयोटा (D) 1 आरु 2 कानोटोरेई नहय

64. PM YASASVI योजनार प्रेम्फापटे निम्नलिखित वञ्जव्यागुलि विचार कर :

- एटि शुधुमात्र अन्यान्य अनग्रसर श्रेणी (OBC) एवं अर्थनैतिकभारे अनग्रसर श्रेणी (EBC)र जन्य एकटि वृत्तिमूलक कर्मसूची ।
- एटि प्राक्-माध्यमिक एवं माध्यमिक परवती छात्रवृत्ति उभयई प्रदान करे ।

उपरोज्ज वञ्जव्यागुलिब मध्ये कानटि/कानगुलि सठिक ?

- (A) केवलमात्र 1 (B) केवलमात्र 2
- (C) 1 एवं 2 उभयई (D) 1 एवं 2 कानोटिई नय

64. PM YASASVI Scheme जौ सोमोन्दो लानानै गाहायनि बुंथिनायखौ सायख' :

- बेयो गुबुन जौगानो हायि थाखो (OBC) नि आरो रांखान्थि बिथिडाव उन गोलैसोनाय थाखो (EBC) नि थाखाय मोनसे वृत्तिगोनां हाबाफारि ।
- बेयो मेट्रिकनि सिगां आरो मेट्रिकनि उनाव मोननैबो होनाय स्कलारसिप ।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबे?

- (A) 1 आल' (B) 2 आल'
- (C) 1 आरो 2 मोननैबो (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

64. With reference to the PM YASASVI Scheme, consider the following statements :

- It is a scholarship program for Other Backward Classes (OBCs) and Economically Backward Classes (EBCs) only.
- It offers both pre-matric and post-matric scholarships.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only
- (C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2



65. কনকলতা বৰুৱাই কোন পুলিচ ষ্টেচনত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন কৰিব বিচাৰিছিল ?
- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বেহৰামপুৰ
65. কনকলতা বৰুৱা কোন খানায় জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰতে চেয়েছিলেন ?
- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰমপুৰ
65. বৰে Police station আৰু কনকলতা বৰুৱায়া হাৱনি ফিৰফিলাস্ক্ৰী ৰিৱহোনো নাথগিৱদোঁমোন?
- (A) সনিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰমপুৰ
65. In which police station, Kanaklata Barua wanted to hoist the National Flag?
- (A) Sonitpur (B) Tezpur  
(C) Gohpur (D) Behrampur

66. অন্তৰ্ভুক্তিমূলক শিক্ষাত এজন শিক্ষকৰ কোনটো বৈশিষ্ট্য কম গুৰুত্বপূৰ্ণ ?
- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য আৰু মৰম  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতাৰ বিষয়ে জনা  
(D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা
66. অন্তৰ্ভুক্তিমূলক শিক্ষায় একজন শিক্ষকৰ কোন বৈশিষ্ট্যটি কম গুৰুত্বপূৰ্ণ ?
- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য এবং অনুরাগ  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতা-বিষয়ক জ্ঞান  
(D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অবস্থা
66. আৰুঁ সোলোঁথাইয়াব ফোৰোঁগিৱিনি বৰে আৰুৱা গোনাথি গৈসিনি?
- (A) গথ'ফোৱনি ফাৰসে অননায় দিন্থিনায়  
(B) ফাৰায়াসাফোৱস্ক্ৰী ধৈজ' আৰো অননায়জোঁ নাথনায়  
(C) গথ'ফোৱনি বেঁগুৱা দেহানি ফাৰসে গিয়ান থানায়  
(D) ফোৰোঁগিৱিনি সমাজ-রাংখান্থি থাখো
66. Which characteristic of a teacher is least important in inclusive education?
- (A) Sensitivity towards children  
(B) Patience and affection for students  
(C) Knowledge regarding disabilities of students  
(D) Socio-economic status of teacher

67. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Annihilate'.
- (A) Destroy (B) Entrain  
(C) Forward (D) Testify



68. 'পিয়লি ফুকন' নামৰ অসমীয়া বোলছবিখনৰ পৰিচালক কোন আছিল ?
- (A) ফণি শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
68. 'পিয়লি ফুকন' নামক অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ পৰিচালক কে ?
- (A) ফণি শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
68. অসমীয়া সাবথুন 'পিয়লি ফুকন'নি সামলায়গিৰিয়া সোৱমোন?
- (A) ফণী শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা  
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
68. Who was the director of the Assamese movie *Piyoli Phukan* ?
- (A) Phani Sarma (B) Jahnu Barua  
(C) Bishnu Rabha (D) Jyoti Prasad Agarwala

69. শিশু বিকাশৰ জ্ঞানে কিদৰে শিক্ষকক শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজনসমূহৰ বুজ লোৱাত সহায় কৰে ?
- (A) বিকাশৰ ক্ষেত্ৰৰ জ্ঞান, শিক্ষণ আৰু বিকাশৰ মাজৰ উপযুক্ত সম্পৰ্কৰ জ্ঞানে শিক্ষকসকলক শিশুৰ শিক্ষণ স্তৰৰ বিষয়ে বুজি পোৱাত সহায় কৰাৰ লগতে গুণকাৰী শিকন শিক্ষণৰ অভ্যাস বিকাশ কৰোঁতে সহায় কৰিব  
(B) পৰিয়ালৰ ইতিহাস আৰু বংশগতিৰ বিষয়ে জনাটো অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। এজন শিক্ষক শিক্ষার্থীসকলৰ স্বাস্থ্যজনিত স্থিতি বুজিলে তেওঁলোকৰ প্ৰকৃত চাহিদাবোৰ মূল্যায়ন কৰিব পাৰিব  
(C) বছৰৰ আৰম্ভণিত চাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা কৰিলে ল'ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰয়োজনৰ মূল্যায়ন সম্ভৱপৰ হৈ উঠে  
(D) চামেটিভ পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ শিক্ষাৰ বিকাশৰ বুজ ল'ব পাৰে। সেই অনুসৰি শিক্ষকসকলে তেওঁলোকৰ প্ৰয়োজনীয়তা নিৰ্ণয় কৰিব পাৰে আৰু উন্নত শিক্ষাবিজ্ঞানৰ পৰিকল্পনা কৰিব পাৰে
69. শিক্ষণ এবং উন্নয়নৰ মধ্যে সম্পর্ক কীভাবে শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়ন করতে সহায়তা করে ?
- (A) উন্নয়নমূলক ক্ষেত্ৰগুলিৰ জ্ঞান বিকাশ এবং শেখাৰ মধ্যে উপযুক্ত যোগসূত্ৰ অক্ষন শিক্ষকদেরকে শিশুদের শেখাৰ স্তৰ বুঝতে সাহায্য করে এবং সেই অনুযায়ী উপযুক্ত শিক্ষাগত অনুশীলনগুলি বিকাশ করা যেতে পারে  
(B) পাৰিবাৰিক ইতিহাস এবং বংশগতিৰ জ্ঞান অত্যন্ত গুৰুত্বপূৰ্ণ। একজন শিক্ষক মেডিক্যাল ৰিপোর্ট তদন্ত কৰে শিক্ষার্থীৰ প্ৰকৃত চাহিদাগুলি মূল্যায়ন কৰতে সক্ষম হতে পাৰেন  
(C) শিক্ষার্থীৰ স্তৰ মূল্যায়নৰ জন্য বছৰেৰ শুরূতে চাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা পৰিচালনা কৰা শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীৰ চাহিদা মূল্যায়নে সহায়তা কৰতে পাৰে  
(D) সমষ্টিগত পৰীক্ষাগুলি শিক্ষার্থীৰ স্তৰ মূল্যায়নে সাহায্য কৰে। সেই অনুযায়ী শিক্ষকৰা শিক্ষার্থীৰ চাহিদা নিৰ্ধাৰণ কৰতে পাৰেন এবং একটি উত্তম শিক্ষাবিদ্যাৰ পৰিকল্পনা কৰতে পাৰেন
69. गथ'फोरनि जौगानायनि गियाना माबोरै फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि गोनांथिखौ मिथिना लानायाव मदद होयो?
- (A) জৌগালু আয়দানি গিয়ান বাঁহোনায় আরো सोल्लोनायनि फारसे गोरोबथाव सोमोन्दोआ फोरोंगिरिफोरखौ गथ'फोरनि सोल्लोनायनि थाखोखौ बुजिमाननायाव मदद होयो आरो बै बादियैनो गोरोबथाव सोल्लोथाइ फोरोंखान्थिखौ (Pedagogic) जौगाखांहोनो हायो  
(B) नखरनि जारिमिन आरो फोलेरफारिनि गियाना जोबोद गोनांथार। सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि मेदिकेल रिपर्टखौ नायबिजिरिनै बिसोरनि गुबै गोनांथिखौ बेसेन सुनायाव जाफुंसारनो हायो  
(C) बोसोरनि जागायनायावनो साइक'मेट्रिक आनजाद लायोब्ला फरायसाफोरनि बेसेन सुनायनाया जाथावना जायो  
(D) जथाइ आन्जाद लानायनि गेजेरजौ फरायसाफोरनि सोल्लोथाइ जौगानायखौ मिथिनो हायो। बिदियैनो फोरोंगिरिफोरा बिसोरनि गोनांथिखौ थि खालामनो हायो आरो जौगा फोरोंखान्थिनि बिथाखि नाजावनो हायो



69. How does the knowledge of child development help teachers in assessing the needs of a learner?

- (A) Knowledge of developmental domains, drawing appropriate linkages between development and learning, helps teachers to understand children's level of learning, accordingly suitable pedagogic practices can be developed
- (B) Knowledge of family history and heredity is crucial. A teacher may be able to assess the actual needs of the learners by investigating the medical reports
- (C) Conducting psychometric tests at the beginning of the year to assess the level of learners can help teachers in assessing the needs of the learners
- (D) Conducting summative tests will help in assessing the level of learners, accordingly teachers can determine the needs of the learners and plan better pedagogy

70. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Alacrity'.

- (A) Briskness
- (B) Fear
- (C) Frankness
- (D) Alarm

71. এটা পানীৰ টেংকি 10 লিটাৰ/ঘণ্টা বেগত এটা টেপেৰে পূৰ্ণ কৰিব পাৰে। সেই টেংকিটোৰ তলৰ অংশত থকা নিৰ্গমন টেপৰ সহায়ত টেংকিটো 12 ঘণ্টাত খালী কৰিব পাৰি। যদি দুয়োটা টেপ খুলি দিয়া হয়, তেনেহ'লে সম্পূৰ্ণ টেংকিটো খালী হ'বলৈ 20 ঘণ্টা সময় লাগে। টেংকিটোৰ ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 600 লিটাৰ
- (B) 300 লিটাৰ
- (C) 75 লিটাৰ
- (D) 60 লিটাৰ

71. একটি জলের কল একটি ট্যাঙ্ককে 10 লিটার প্রতি ঘণ্টা বেগে ভর্তি করতে পারে। ট্যাঙ্কের তলদেশে অবস্থিত একটি বহির্গমন কল 12 ঘণ্টায় ট্যাঙ্কটিকে সম্পূর্ণ খালি করতে পারে। যদি উভয় কলই খোলা থাকে, তাহলে সম্পূর্ণ ট্যাঙ্কটি 20 ঘণ্টায় খালি হবে। ট্যাঙ্কটির ধারণক্ষমতা নির্ণয় কর।

- (A) 600 লিটার
- (B) 300 লিটার
- (C) 75 লিটার
- (D) 60 লিটার

71. গংসে দৈনি টেংকিটো 10 লিটাৰ/ঘণ্টা গোব্বৈথিয়াব মনসে টেপজোঁ আৰুঁ খালামনো হায়ো। বে টেংকিনি গাহায়নি বাহাগোআব থানায় গলাংগা টেপনি হেফাজাবাব টেংকিটো 12 ঘণ্টায়াব লাংদাং খালামনো হায়ো। জুদি মননৈবো টেপখোঁ খেবনানৈ হোনায় জায়ো, অল্লা আৰুঁ টেংকিটো লাংদাং জানো 20 ঘণ্টা সম নাংগো। টেংকিনি হালোগখোঁ দিহুন।

- (A) 600 লিটার
- (B) 300 লিটার
- (C) 75 লিটার
- (D) 60 লিটার

71. A tap is filling a tank at the speed of 10 liters/hr. An outlet tap at the bottom of the tank can empty it in 12 hours. If both the taps are opened, then the full tank can be emptied in 20 hours. Find the capacity of the tank.

- (A) 600 liters
- (B) 300 liters
- (C) 75 liters
- (D) 60 liters



72. গুরুত্ব অনুযায়ী সর্বাধিকৰ পৰা সৰ্বনিম্নলৈকে আৰম্ভ কৰি নিম্নলিখিত কথাবোৰ সজোৱা, যি অনা-ইংৰাজীভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তর্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. দক্ষতাৰ জোখ লোৱা
  2. বহুভাষিক শিক্ষা প্ৰদান
  3. সমভাষী সতীৰ্থ গোটৰ সৈতে লগলগাই দিয়া
  4. আদৰি লৈ তেওঁলোকক সহজ কৰি দিয়া যাতে সতীৰ্থসকলৰ লগত সম্পৰ্ক গঢ় লৈ উঠে
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

72. সর্বাধিক থেকে শুরু করে সৰ্বনিম্ন পর্যন্ত তাদের গুরুত্ব অনুসারে নিম্নলিখিত পদগুলি সাজাও, যা একজন অ-ইংরেজিভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তর্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. তার দক্ষতাৰ সীমা সম্পৰ্কে জানা
  2. বহুভাষিক নিৰ্দেশনা প্ৰদান
  3. একই ভাষাগত পটভূমিৰ সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে সম্পৃক্ত কৰা
  4. যাতে কৰে সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে তার সম্পৰ্ক গড়ে ওঠে তার জন্য তাকে স্বাগত জানানো
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

72. গোনাংখি বাদিয়ে গোজঁসিননিফ্ৰায় গাহায়সিম গাহায়াব হোনায় বাথ্ৰাফোৰখৌ সাজায় জায় সাसे इराजि बुडि सोलोग्रानि सोफानायखौ थुलुंगा होयो :

1. बिसोरनि हानाय थाखोखौ मिथिनाय
  2. बांरावारि बिथोन होनाय
  3. एखे रावबिगियानारि हान्जानि लोगोफोरजौ फोनांजाबनाय
  4. बिसोरखौ बरायनाय बादि मोनहो आरो गावसोरनि लोगोफोरजौ सोमोन्दो लाखिनो खाबु हो
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

72. Arrange the following items in order of their importance, starting from most to least, that promote a non-English speaking learner's inclusion :

1. Know their proficiency level
  2. Provide multilingual instruction
  3. Pair with a peer support group of same linguistic background
  4. Make them feel welcome and facilitate relationships with their peers
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

73. Fill up the blank with the correct option :

Please don't break in \_\_\_\_\_ our conversation.

- (A) at (B) with  
(C) upon (D) of



74. A আৰু B-এ একেলগে এটা কাম 12 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে, সেই কামটো B আৰু C-এ একেলগে 15 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে আৰু সেই একেটা কাম C আৰু A-এ একেলগে সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ 20 দিন সময় লাগে। তেনেহ'লে C-এ অকলে কামটো সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ কিমান দিন লাগিব ?
- (A) 25 দিন (B) 40 দিন  
(C) 30 দিন (D) 60 দিন
74. A এবং B একসঙ্গে একটি কাজ 12 দিনে সম্পূর্ণ করতে পারে, B এবং C একসঙ্গে সেই কাজটি 15 দিনে এবং C এবং A ওই একই কাজ 20 দিনে সম্পূর্ণ করতে পারে। C একাকী কতদিনে কাজটি সম্পূর্ণ করতে পারবে ?
- (A) 25 দিন (B) 40 দিন  
(C) 30 দিন (D) 60 দিন
74. A আরো B আ জয়ী মনसे खामानिखौ 12 सानाव आबुडै मावफुंनो हायो, बे खामानिखौ B आरो C आ जयै 15 सानाव आबुडै मावफुंनो हायो, आरो बे एखे खामानिखौ C आरो A आ जयै आबुडै मावफुंनो 20 सान सम नांगौ। अब्ला C आ हारसिडै खामानिखौ आबुडै मावफुंनो बेसेबां सान नांगोन ?
- (A) 25 सान (B) 40 सान  
(C) 30 सान (D) 60 सान
74. A and B together can complete a work in 12 days, B and C together can complete the same work in 15 days, and C and A together can complete the same work in 20 days. In how many days can C alone complete the work?
- (A) 25 days (B) 40 days  
(C) 30 days (D) 60 days

75. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো' কোনে বনাইছিল ?
- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ
75. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো'ৰ নকশা কে অঙ্কন কৰেছিলেন ?
- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ
75. 'অসম সাহিত্য সভা'নি লগ'বা (logo) সৌৰ সুবুঁজোঁ মৱহ হোজাদোঁমোন ?
- (A) শ'ভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) জুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ
75. The logo of 'Asam Sahitya Sabha' was designed by which person?
- (A) Sobha Brahma (B) Tilak Das  
(C) Jugal Das (D) Benu Mishra





76. উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ মৌলিক অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰাৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় সংবিধানৰ 32 নং দফাত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ওচৰ চপাৰ সুবিধা আছে। ই নিম্নলিখিত কোনটো ক্ষেত্ৰাধিকাৰৰ ভিতৰত পৰে ?
- (A) প্ৰাথমিক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(B) পৰামৰ্শমূলক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(C) আপীলযুক্ত ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
(D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ ওপৰত ই নিৰ্ভৰশীল
76. ভাৰতৰ সংবিধানৰ 32 নং অনুচ্ছেদ মৌলিক অধিকাৰ প্ৰয়োগৰ জন্ম সুপ্ৰিম কোৰ্টে যাওয়ার অধিকাৰৰ গ্যারান্টি প্ৰদান কৰে। এটি সুপ্ৰিম কোৰ্টেৰ নিম্নলিখিত কোন এক্টিয়াৰেৰ মध्ये পড়ে ?
- (A) মূল এক্টিয়াৰ  
(B) উপদেশমূলক এক্টিয়াৰ  
(C) আপীলযুক্ত এক্টিয়াৰ  
(D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ উপৰ এটি নিৰ্ভৰশীল
76. ভাৰত সংবিধানৰ দফা 32 আ গুদি মোনথাইখ্ৰৌ বাহাযনাযনি থাখায় জৌসিন বিজিৰসালিয়াব থানো হানাযনি মোনথাইখ্ৰৌ হোথারদৌ। বেযো গাহাযাব হোনাযফোরনি গেজেৰাব জৌসিন বিজিৰসালিনি বৰে হোখানায সিমামি (Jurisdiction) বাহাগোআব গোগ্লেযৌ?
- (A) গুৰৈ সিমামি  
(B) বোসোনামি সিমামি  
(C) আপিলনি সিমামি  
(D) জেনা সুস্মানায় রাহানি সাযাব সোনামি
76. Article 32 of the Constitution of India guarantees the right to move the Supreme Court for enforcement of the Fundamental Rights. This falls under which among the following kinds of jurisdiction of the Supreme Court?
- (A) Original jurisdiction  
(B) Advisory jurisdiction  
(C) Appellate jurisdiction  
(D) It depends upon the nature of remedy

77. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সন্মতি' বুলি কাক জনা যায় ?

- (A) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ  
(B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা  
(D) চৈয়দ আব্দুল মালিক

77. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সন্মতি' হিসাবে কে পরিচিত ?

- (A) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ  
(B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা  
(D) সৈয়দ আব্দুল মালিক



77. “অসমীয়া সল’মানি সম্ৰাট” হোননাই সোৱখৌ মিথিনায় জায়ো?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক

77. Who is known as the ‘Emperor of Assamese Novel’?

- (A) Rajanikanta Bordoloi (B) Hiren Bhattacharyya  
(C) Lakshminath Bezbaruah (D) Syed Abdul Malik

78. শিক্ষা গ্ৰহণৰ \_\_\_\_\_ শিকাৰ প্ৰেৰণামূলক দিশটোৰ লগত জড়িত হৈ আছে।

- (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
(C) আত্মিক শক্তি (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

78. শেখাৰ \_\_\_\_\_ শেখাৰ অনুপ্ৰেৰণামূলক দিক্‌গুলিৰ সঙ্গে সম্পৰ্কিত।

- (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
(C) আত্মিক শক্তি (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

78. \_\_\_\_\_ সোল্লোনায়া সোল্লোথাইনি থুলুংগাখাংহোনায়া আয়দাজোঁ লোব্বা দং।

- (A) গোসোহোসোমনাই (Intent) (B) মানগোনাং (Dignity)  
(C) গোসোইসিঁ গোহো (Psychic power) (D) বেফোৱনি মোনসেবো নভা

78. \_\_\_\_\_ to learn is related to motivational aspects of learning.

- (A) Intent/Will (B) Dignity  
(C) Psychic power (D) None of these

79. Fill up the blank with the correct option :

Please pour the milk \_\_\_\_\_ the glass.

- (A) in (B) into  
(C) at (D) on

80. প্ৰিয়ম গ্ৰেড IIৰ ছাত্ৰী। তাইৰ দুটা পৰিচয় আছে যাৰ কাৰণে তাই সঘনাই আত্ম-দ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হয় এই বুলি যে তাই ঘৰত কি শিকিছে আৰু নিজৰ সমবয়সীয়াবোৰৰ লগত কি উপভোগ কৰে। সংগীত সৃষ্টি কৰি, লগৰবোৰৰ সৈতে সময় অতিবাহিত কৰি তাই ভাল পায় আৰু বন্ধু-বান্ধৱীৰ ভূমিকা তাইৰ জীৱনত অপৰিসীম। তাইৰ মাকে আপোনাৰ পৰা সহায় বিচাৰি তাইৰ জীৱনৰ ওপৰত সমনীয়াৰ প্ৰভাৱৰ কথা আপোনাক অভিযোগ কৰিছে। শিক্ষক হিচাবে আপুনি এই পৰিস্থিতিৰ বৃদ্ধ কিদৰে ল’ব?

- (A) প্ৰিয়ম সতীৰ্থৰ হেঁচাত আছে, তাইৰ মাকৰ ধাৰণা সঠিক, তাই লগৰবোৰৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱান্বিত হোৱা অনুচিত  
(B) প্ৰিয়মে নিজৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পচন্দ আৰু উৎসাহৰ সন্ধান কৰিছে, দুটা বেলেগ সংস্কৃতিয়ে অনা দ্বিধাদ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হোৱাটো স্বাভাৱিক  
(C) প্ৰিয়মে নিজৰ শিক্ষণৰ প্ৰতি মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন, তাইৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ বিচাৰৰ সময় আহি পৰিছে  
(D) প্ৰিয়মে নিজৰ বিশ্বাসী বন্ধুৰ গোট পাইছে, কিন্তু স্কুলৰ বন্ধু-বান্ধৱী চিৰদিনৰ কাৰণে নহয়, তাই ইয়াৰ পৰা অৱশেষত ওলাই আহিব



80. প্রিয়ম দ্বিতীয় শ্রেণীতে পড়ে। সে দুটি আলাদা পরিচয় বহন করে, সে প্রায়শই দ্বন্দ্ব পড়ে এই ভেবে যে সে বাড়িতে কী শিখছে এবং বন্ধুত্বমহলে সে কী উপভোগ করে। সে গান গাইতে, বন্ধুদের সাথে সময় অতিবাহিত করতে আনন্দ অনুভব করে এবং তাদের ভূমিকা তার জীবনে অপরিসীম। তার মা আপনার কাছে উপস্থিত হয়ে তার বন্ধু-বান্ধব এবং তার জীবনে সেই বন্ধু-বান্ধবদের প্রভাব নিয়ে অভিযোগ করেন। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে এই পরিস্থিতি থেকে আপনি কী উপলব্ধি করবেন?
- (A) প্রিয়মের মায়ের অভিযোগ সঠিক এই যে প্রিয়ম বন্ধু-বান্ধবের ঘেরাটোপে আছে এবং বন্ধু-বান্ধবের দ্বারা তার প্রভাবিত হওয়া উচিত নয়
- (B) প্রিয়ম তার ব্যক্তিগত পরিচয়, পছন্দ এবং আগ্রহ অন্বেষণ করেছে এবং দুটি পৃথক সংস্কৃতির অংশ নিয়ে তার দ্বিধা এবং দ্বন্দ্ব থাকা স্বাভাবিক
- (C) প্রিয়মকে তার নিজের পড়াশোনার প্রতি মনোযোগ দেওয়া প্রয়োজন। তার অগ্রাধিকারসমূহের পুনর্বিচারের সময় হয়েছে
- (D) প্রিয়ম বন্ধুদের একটি মূলদল খুঁজে পেয়েছে, তবে আপনি বুঝতে পেরেছেন যে বিদ্যালয়ের বন্ধুরা চিরকালের জন্য নয় এবং প্রিয়ম শেষ পর্যন্ত তাদের মহল থেকে বেরিয়ে আসতে সক্ষম হবে
80. প্রিয়মা থাখরী 2 আব ফরায়ো। বিয়ো মোননৈ গুবুন গুবুন সিনায়থির্জো সিনায়জায়ো, জায়নি থাখরায় বিয়ো গলে গলে গাবজাঁনো গাব জুজিনাংগৌ জায়ো জায়খরৌ বিয়ো নবাব সোল্লোঁদোঁ আরো জায়খরৌ লোগোফোরজোঁ সোল্লোঁদোঁ বেজোঁ। মেথাই খনননৈ গাবনি লোগোফোরজোঁ সম বারহোননৈ বিয়ো মোজাঁমোনো আরো লোগো লেবানি বিফাবা বিনি জিউবাব সুজাথাবি। বিনি বিমায়া নোঁথানিফ্রায় মদদ বিনানৈ লোগো লেবানি গোহোমনি বাথ্রাখরৌ নোঁথানো ফোরমায়দোঁ। সাসে ফোরোঁগিরি হিসাবৈ নোঁথাডা বে জঁনাখরৌ মাবরৌ বুজিগোন?
- (A) প্রিয়মা লোগোফোরনি নারসিননায় মোন্দোঁ, বিনি বিমায়া থারানো আরো বিয়ো গাবনি লোগোফোরজোঁ 'গোহোম হোজানায়' মোজাঁ নডা
- (B) প্রিয়মা গাবনি আংগো সিনায়থিখরৌ নায়গিরদোঁ, গাবনি গোসো জানায় আরো মোজাঁ মোননায়খরৌ নায়গিরদোঁ, মোননৈ আলাদা হারিমুবা লাভোনা হোঁফৈনায় গোনোগোথো আরো জঁনায়া জাথাবনানখা
- (C) প্রিয়মা গাবনি সোল্লোঁথাইনি থাখরায়সো গোসো হোথাবনানগৌ, বিনি গোনোঁথিফোরখরৌ নায়ফামফিননায়নি সম ফৈদোঁ
- (D) প্রিয়মা গাবনি ফোথায়জাথাব লোগোফোরনি মোনসে গুবৈ হান্জা মোনবায়। অব্লাবো, নোঁ মিথিগৌদি ফরায়সালিনি লোগোফোরা জেব্লাবোনি থাখরায় নডা, বিয়ো জোবনায়াব বেনিফ্রায় আঁখারবোগোন
80. Priyam is in grade II. She lives two separate identities. She often finds herself in conflict to what she has learnt at home and what she enjoys doing in her peer group. She enjoys making music, hanging out with her friends, and they have a major role in her life. Her mother has approached you and has complained about her friends, and their 'influence' in her life. As a teacher, what do you understand of this situation?
- (A) Priyam is in peer pressure, her mother is right and she should not get 'influenced' by her peers
- (B) Priyam is exploring her personal identity, her choices and interest, it is natural to have dilemma and conflict to be part of two separate cultures
- (C) Priyam needs to be serious about her academics, her priorities need to be reoriented
- (D) Priyam has found a core group of friends. However, you understand school friends are not forever, she will eventually grow out of it



81. আপোনার শ্রেণীত শিক্ষার্থী A ব সৈতে শিক্ষার্থী C ব কিবা এটা সমস্যা আছে আৰু দুয়ো সঘনাই কাজিয়াত লিপ্ত হয় আৰু শ্রেণীত শিক্ষকৰ অনুপস্থিতিত শ্রেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ ব্যাহত কৰে। ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থা অনুযায়ী অহা সোমবাৰে দুয়ো একেলগে বহিব লাগিব। শিক্ষার্থী C য়ে শ্রেণীকক্ষত আপোনাক ব্যক্তিগতভাৱে তেওঁৰ বহা স্থান সলনি কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। আপোনাৰ মতে আশানুৰূপ কি পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিলে শ্রেণীকোঠাৰ ভিতৰত সংঘাত নোহোৱাকৈ থাকিব ?
- (A) শিক্ষার্থীয়ে সমস্যা কৰেই, এনেবোৰ ঘটনাক সঁহাৰি দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই, তাৰোপৰি এনে কৰিলে ঋণাত্মক দৃষ্টান্তহে দাঙি ধৰা হ'ব আৰু বাকীবোৰেও নিজৰ আসন যেতিয়াই ইচ্ছা তেতিয়াই সলনি কৰিব
- (B) ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থাই নিশ্চিত কৰে যাতে কেৱল বন্ধুৰ মাজতেই সেয়া সীমাবদ্ধ নাথাকে, এনে ক্ষেত্ৰত শ্রেণীকোঠাৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা বক্ষা কৰিবলৈ শিক্ষার্থী A আৰু C ক অকলশৰীয়াকৈ বহাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে সম্ভৱনীয় সমস্যা এৰাই চলিব পৰা যাব
- (C) যিহেতু এয়া শ্রেণীকোঠাৰ নিয়ম, ইয়াক এগৰাকী শিক্ষার্থীৰ ব্যক্তিগত অনুৰোধমৰ্মে সলনি কৰিব নোৱাৰি। শিক্ষার্থী A আৰু C ৰ লগত কথা পাতি তেওঁলোকৰ সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই সমীচীন হ'ব
- (D) আসন ব্যৱস্থাই শ্রেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতা আৰু শিক্ষার্থীৰ শিক্ষাৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। শিক্ষার্থী A আৰু C ৰ লগত আলোচনা কৰি দুয়োকে নিজা পছন্দ অনুযায়ী বহিবলৈ দিব পাৰি, আৰু লগতে তেওঁলোকৰ সমস্যাবোৰৰ কাৰণ উলিয়াই তেওঁলোকক বুজাত সহায় কৰিব পাৰি
81. আপোনাৰ শ্রেণীকক্ষে ছাত্ৰ A ৰ সঙ্গে ছাত্ৰ C ৰ কিছু সমস্যা আছে, তাৰে প্ৰায়শই কলহে লিপ্ত থাকতে দেখা যায় এবং শিক্ষক-শিক্ষিকাদেৱ অনুপস্থিতিতে তাৰা শ্রেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলাৰ ব্যাঘাত ঘটায়। ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাত অঙ্গ হিঁসেবে আগামী সোমবাৰ তাৰে পাশাপাশি বসতে হৰে। ছাত্ৰ C আপোনাৰ সাত্বে যোগাযোগ কৰে এবং তাৰে আসন পৰিবৰ্তনেৰ জন্য ব্যক্তিগতভাৱে অনুৰোধ কৰে। শ্রেণীকক্ষৰ বিবাদ মেটানোৰ জন্য আপোনাৰ মতে কী আশানুৰূপ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা উচিত ?
- (A) শ্রেণীকক্ষে ছাত্ৰৰা সমস্যা তৈৰি কৰেই থাকে। এই ধৰনেৰ মামুলি ঘটনাকে আমল দেওয়াৰ প্ৰয়োজন নেই, নতুবা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা তাৰে ইচ্ছামত আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰ আবেদন কৰবে এবং সেক্ষেত্ৰে এটি একটি নেতিবাচক দৃষ্টান্ত স্থাপন কৰবে
- (B) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাত ব্যৱস্থা নিশ্চিত কৰে যে শিক্ষার্থীৰা যেন সৰ্বদা তাৰে বন্ধুদেৰ সাত্বে না বসতে পাৰে। শ্রেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলা ৰক্ষা কৰাৰ জন্য এক্ষেত্ৰে ছাত্ৰ A এবং C কে আলাদা আলাদা বসানোটাই উত্তম উপায়। তাৰেৰে আলাদা আলাদা আসনে বসিয়ে এই সমস্যা এড়ানো যেতে পাৰে
- (C) যেহেতু ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাত ব্যৱস্থাটি শ্রেণীকক্ষৰ নিয়মেৰ একটি অঙ্গ সেহেতু কাৰো ব্যক্তিগত পছন্দেৰ নিৰিখে আসন পৰিবৰ্তন কৰানোৰ ব্যৱস্থা কৰা সম্ভৱ নয়। ছাত্ৰ A এবং C-এৰ সঙ্গে কথা বলে তাৰে সমস্যা সমাধানেৰ ব্যৱস্থা কৰাই এক্ষেত্ৰে সমীচীন
- (D) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাত ব্যৱস্থা শ্রেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতাকে নষ্ট কৰে শিক্ষার্থীদেৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাকে প্ৰভাৱিত কৰে। ছাত্ৰ A এবং C-এৰ সঙ্গে আলোচনা কৰে দুজনকেই তাৰে পছন্দ অনুযায়ী আসনে বসতে দেওয়া যেতে পাৰে, সেই সঙ্গে তাৰেৰে ভালোভাৱে বুঝে নেওয়াৰ জন্য তাৰে সমস্যাগুলিকে চিহ্নিত কৰা যেতে পাৰে



81. फरायसा A आ थाखोआव फरायसा C जों जेंना दं, बिसोरि गले गले नांज्लायबाय थायो आरो फोरोंगिरि गैयि समाव थाखोनि थासारि गाज्जि खालामो। फैगौ समबाराव सोलायलायनाय मासि साजायनायनि बाहागो बादियै बिसोरि सानैजों जिरायनांगोन। फरायसा C आ जेंनाखौ बुंनानै बिसोरिनि मासिखौ सोलायनो नोंथांखौ खावलायदों। नोंनि बादिब्ला, थाखो खथायाव दाडाबाजि जानायखौ गैया खालामनो थाखाय मा साबजाथाव आगानखौ नों बेयावहाय लानांगोन?

- (A) फरायसाफोरा बिदि जेंनाखौ खालामखायो, बेबादि जेंनाखौ गोनांथि होयियानो मोजां, आरो बिदि खालामोब्ला बेयो थाखोआव गासैनिबो थाखाय गाज्जि बिदिन्थिसो जागोन आरो गुबुनफोराबो जेब्ला गोसो जायो अब्लानो मासिखौ सोलायनो नागिरगोन
- (B) सोलाय सोल' फज'नाया फरायसाफोरा लोगोफोरजोंल' जवार्थो बेखौ थि खालामो। बबेखानि बे बिथिडाव फरायसा A आरो C खौ जुदा खालामनायानो साबसिन, आरो जायखिजाया जेंनाखौ एंगारनो थाखाय बिसोरिखौ हारसि हारसि जिरायहोनांगोन
- (C) सोलाय' सोल' फज'नाया थाखो खथानि नेम, बेखौ सासे फरायसाया खावलायब्लानो सोलायनो हाया। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों रायज्लायनानै, बिसोरिनि जेंनाखौ सुस्रानो राहा दिहुननाया साबसिन
- (D) मासि सोलाय सोल'वा थाखो खथायाव समाजारि खारथाइ आरो फरायसानि सोल्लोनायाव गोहोम खोलैयो। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों सावरायलायनानै सानैखौबो गावबा गावनि गोसो बादियै जनो होनो हायो, आरो लोगोसेनो बिसोरिनि जेंनाखौ मिथिना लानानै मोजां राहा लायोब्ला बिसोरिबो बाश्राखौ बुजिगोन

81. Student A in your class has a problem with student C and they are often found engaging in quarrels and they disrupt the classroom in the absence of teachers. Next Monday, they will have to sit together as part of the rotational seating arrangement. However, student C has approached you and has personally requested you to change the seat for them. According to you, what is the desirable step you would take here to avoid conflict in the classroom?

- (A) Students create such problems. Such trivial issues should not be addressed, moreover this will set negative example for everyone else in the class to change their seats whenever they want
- (B) Seating arrangements ensure learners should not sit with their friends, and to maintain discipline, in such a case, it is better to separate students A and C, and make them sit in single seats to avoid any issue
- (C) As this is part of the classroom rule, it is not possible to change seats based on individual's choice. It is better to talk to students A and C, make them resolve their problem
- (D) Seating arrangements affect social dynamics in the classroom thereby impact student learning. It is better to negotiate with students A and C by providing them with choice, at the same time reason out their problems to help them understand better

82. Fill up the blank with the correct option :

The class test will commence \_\_\_\_\_ Saturday.

- (A) on (B) from  
(C) till (D) until



83. তলৰ কোনগৰাকী অসমীয়া গায়িকা 'নাইটিংগেল অৱ আচাম' নামেৰে জনা যায় ?
- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) ইয়াৰ এগৰাকীও নহয়
83. নিম্নলিখিত কোন অসমীয়া গায়িকা 'আসামেৰ নাইটিংগেল' নামে পৰিচিত ?
- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) এঁদেৰ কেউই নন
83. গাহায়নি মাধৱ সোৱ অসমীয়া দেখোগিৰিখৌ 'আসামনি নাইটিংগেল' হোনননৈ মিথিনায় জায়ো?
- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) বিসোৱনি সাসেবো নভা
83. Who among the following Assamese singers is known as the 'Nightingale of Assam'?
- (A) Dipali Borthakur (B) Pratima Barua Pandey  
(C) Anima Choudhury (D) None of them

84. কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ কাৰণে ব্যক্তিত্ব বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত নিম্নলিখিত কোনটো সবাতোকৈ বাঞ্ছনীয় দিশ ?
- (A) সতীৰ্থৰ মাজত স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কৰ পৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক দিশত সফলতা
84. কিশোৰ-কিশোৰীদেৰ ব্যক্তিত্ব বিকাশেৰ ক্ষেত্ৰে নিম্নলিখিত কোনটি সৰ্বাধিক বাঞ্ছনীয় উপায় ?
- (A) সহপাঠীদেৰ মধ্যে স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কদেৰ দ্বাৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক ক্ষেত্ৰে সফলতা
84. গাহায়নি বৰেয়া লাভমোনফোৱনি গাৱ জৌগানায়খৌ সিনায়থিনায়নি বয়নিখুবুৰো আজাবজাসিননায় ৱাহা?
- (A) লোগোফোৱনি গেজেৱাৱ গনায়জানায় (B) বৈসোগোৱানিফ্ৰায় গনায়নায় মোননায়  
(C) সোলোঁথাইয়াৰি মোনফুঁনায় (D) সোলোঁথাইয়াৰি নঙি বিথিডাৱ জাফুঁসাৱনায়
84. Which of the following is most desirable for the identity development of adolescents?
- (A) Acceptance among peers (B) Acceptance from adults  
(C) Academic achievements (D) Success in co-scholastic areas



85. Fill up the blank with the correct option :

A stream runs \_\_\_\_\_ our house.

- (A) by (B) over  
(C) across (D) on

86. চান্দুবি হ্রদ ভূইকঁপৰ কাৰণে কেতিয়া সৃষ্টি হৈছিল ?

- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987  
(C) 9 চেপ্তেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930

86. ভূমিকম্পৰ কাৰণে চান্দুবি হ্রদ কবে সৃষ্টি হয়েছিল ?

- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987  
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930

86. চান্দুবি বিলোআ বাণ্টি জানায়নি থাখায় মা মাযথাইয়াব দাজাদোমোন?

- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987  
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930

86. When was Chandubi Lake formed due to earthquake?

- (A) 12th June, 1897 (B) 12th June, 1987  
(C) 9th September, 1923 (D) 3rd July, 1930

87. মাইক্ৰ’-টিচিং বা অনুশিক্ষণ কি ?

- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদানৰ কৌশল  
(B) কম সময়ত একক শিকন কৌশলৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল  
(C) ডাঙৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে শিক্ষাদানৰ পদ্ধতি  
(D) এটা পদ্ধতি য’ত শিক্ষকসকলে এজনে আনজনৰ পাঠ নিৰীক্ষণ কৰে

87. মাইক্ৰোটিচিং বা অনুশিক্ষণ কী ?

- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদান কৌশল  
(B) কম সময়ে একক শিকন কৌশলৰ উপৰ গুৰুত্ব আৰোপ কৰে প্ৰদান কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল  
(C) বড়ো শ্ৰেণীৰ জন্য এক শিক্ষাদান পদ্ধতি  
(D) একটি পদ্ধতি যেখানে শিক্ষকেরা একজন অন্যজনের পাঠ নিৰীক্ষণ করেন

87. माइक्र’ फोरॉनाया मा?

- (A) खम फुंखा बाहायना फोरॉनाय मोनसे आदब  
(B) फोरॉगिरि रॉगौथाइनि मोनसे आदब जेराव खम समनि गेजेराव मोनसेल’ फोरॉनाय रॉगौथिखौ गोनांथि होयो  
(C) गेदेर थाखौआव फोरॉनायनि मोनसे आदब  
(D) मोनसे आदब जेराव फोरॉगिरिफ्रा सासेया सासेनि फरायाव नोजोर होयो

87. What is microteaching?

- (A) A teaching technique that uses minimal resources  
(B) A teacher training technique that focuses on a single teaching skill in a short time  
(C) A teaching method for large classes  
(D) A system where teachers observe each other’s lessons



88. Fill up the blank with the correct option :

Italy has a lot to offer India in her efforts to leap \_\_\_\_\_ the 21st century.

- (A) in (B) into  
(C) over (D) to

89. 'প্ৰেৰণা' অভিযানৰ লগত জড়িত তলত দিয়া বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. ষষ্ঠৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ কাৰণে নেতৃত্ব গুণ গঢ় দিয়া ই এক অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. ই এসপ্তাহ ধৰি চলা আৱাসীয়া প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াক কৌশল আৰু উদ্যমিতা মন্ত্ৰালয় দ্বাৰা আৰম্ভ কৰা হৈছে।

ইয়াৰ কোনটো বক্তব্য/বক্তব্যবোৰ সঠিক হয় ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 2  
(C) 1 আৰু 2 দুয়োটা (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয়

89. 'প্ৰেৰণা' কৰ্মসূচীৰ প্ৰসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. ষষ্ঠ থেকে দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ মध्ये নেতৃত্ব গুণ গড়ে তোলাৰ জন্য এটি একটি অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. এটি একটি সপ্তাহব্যাপী আৱাসিক কৰ্মসূচী যা দক্ষতা উন্নয়ন ও উদ্যমিতা মন্ত্ৰক চালু কৰেছিল।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1 (B) কেবলমাত্র 2  
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়

89. PRERANA হাৰাফাৰিজোঁ সোমোন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি বুথিনায়খৌ গনায়থি হো :

1. বেয়ো থাখৌ VI আৰো থাখৌ XII নি গেজেৰনি ফৰায়সাফোৰনি দৈদেগিৰি গুনখৌ জৌগাহোনাথনি মোনসে মাৱমোন্দাংথিয়ানি সোলোনাথ।
2. বেয়ো মোনসে সসাহ-গোলাৱ জায়গায়াৱনো থানানৈ মাৱনাথ হাৰাফাৰি জায়খৌ রোগৌথি জৌগানাথ আৰো গাৱ-সুংথানাথ (Entrepreneurship) বিফানা ফোসাৱদোঁ।

গোজীৱাৱ হোনাথ ৰবে/মোনৰেবে বুথিনায়ফোৰা গেৰে?

- (A) 1 আল' (B) 2 আল'  
(C) 1 আৰো 2 মোননৈৰো (D) 1 আৰো 2 মোননৈৰো নহা

89. Consider the following statements with reference to the PRERANA Program :

1. It is an experiential learning for developing leadership qualities in students of class VI to XII.
2. It is a week-long residential program that has been launched by the Ministry of Skill Development and Entrepreneurship.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only  
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2





90. শিক্ষণৰ অভিজ্ঞতা এইদৰে পৰিকল্পনা কৰিব লাগে যাতে শিক্ষণ অৰ্থবহ হয়। নিম্নলিখিত কোনটোৱে শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য নহয়?
- (A) মাথোঁ বিষয়বস্তু মনত পেলোৱাৰ ভিত্তিত কৰা পুনৰাবৃত্তি  
 (B) বিষয়বস্তুৰ আধাৰত প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা  
 (C) বিষয়বস্তুৰ ওপৰত আলোচনা আৰু যুক্তিগত পৰ্যালোচনা কৰা  
 (D) বিষয়বস্তু বা বিষয়ৰ ওপৰত প্ৰদৰ্শন কৰা
90. শিক্ষাৰ অভিজ্ঞতা এমনভাবে পৰিকল্পনা কৰা প্ৰয়োজন যাতে শিক্ষা অৰ্থবহ হয়। নিম্নপ্ৰদত্ত কোন শিক্ষণ অভিজ্ঞতাটি শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে প্ৰযোজ্য নয়?
- (A) কেবলমাত্ৰ বিষয়বস্তু স্মৰণ কৰাৰ ভিত্তিতে কৰা পুনৰাবৃত্তি  
 (B) বিষয়বস্তুৰ ভিত্তিতে প্ৰশ্ন তৈৰি কৰা  
 (C) বিষয়বস্তুৰ উপৰ আলোচনা এবং যুক্তিপূৰ্ণ পৰ্যালোচনা কৰা  
 (D) বিষয়ৰ উপৰ উপস্থাপনা কৰা
90. সোলোঁথাইছৌ আঁথিগোনাং খালামনো থাখায় সোলোঁথাইনি রোঁগৌথিনি সায়াব মোজাং থাংখি নাজাবনাংগৌ। গাহায়াব হোনায সোলোঁনাযনি বৰে রোঁগৌথিয়া গথ'ফোরনি আঁথিগোনাং সোলোঁথাইছৌ লোব্বা গৈয়া?
- (A) গাহাই আয়দাখৌ গোসোঁখাংহোনো থাখায় জাবলেফিননায  
 (B) আয়দানি সায়াব সোঁথিফোরখৌ জথাইনায  
 (C) আয়দানি সায়াব সাবরায়নায আরো দান্থে ব্বিদান্থে খালামনায  
 (D) আয়দানি সায়াব দিন্থিফুনায
90. Learning experiences should be planned in a manner so as to make learning meaningful. Which of the given learning experiences does not facilitate meaningful learning for the children?
- (A) Repetition based on mere recall of content  
 (B) Formulating questions on content  
 (C) Discussion and debate on the topic  
 (D) Presentation on the topic

91. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যি অংশ অসম অতিক্ৰম কৰি বাংলাদেশত সোমাইছে তাৰ নাম হৈছে

- (A) মেঘনা (B) পদ্মা  
 (C) যমুনা (D) বৰাক

91. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যে অংশটি আসাম অতিক্ৰম কৰাৰ পৰা বাংলাদেশে পতিত হয়েছে সেই অংশটিৰ নাম হল

- (A) মেঘনা (B) পদ্মা  
 (C) যমুনা (D) বৰাক



91. आसामखी बारनानै बांलादेशाव गोग्लैनाय बुरलुंबुथुरनि बाहागोनि मुडा जादों

- (A) मेघना (B) पद्मा  
(C) जमुना (D) बराक

91. The part of the Brahmaputra that falls in Bangladesh after crossing Assam is known as

- (A) Meghna (B) Padma  
(C) Jamuna (D) Barak

92. यदि  $x, y, z = 10$ , तनेह'ले  $(5-x)^3 (5-y)^3 - 3(5-x)(5-y)z$  ब मान ह'ब

- (A) 125 (B) 1000  
(C)  $z^3$  (D) एहबोबर कोनोटोरेई नहय

92. यदि  $x, y, z = 10$  हय, तबे  $(5-x)^3 (5-y)^3 - 3(5-x)(5-y)z$ -एर मान हबे

- (A) 125 (B) 1000  
(C)  $z^3$  (D) एगुलिर कोनोटोरेई नय

92. जुदि  $x, y, z = 10$ , अब्ला  $(5-x)^3 (5-y)^3 - 3(5-x)(5-y)z$  नि माना जागोन

- (A) 125 (B) 1000  
(C)  $z^3$  (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

92. If  $x, y, z = 10$ , then the value of  $(5-x)^3 (5-y)^3 - 3(5-x)(5-y)z$  is

- (A) 125 (B) 1000  
(C)  $z^3$  (D) None of these

93. अगतानुगतिक वा 'बाकचर बाहिर'ब चिन्ता किहब लगत जडित ?

- (A) संगत वा अविचलित चिन्ता (B) स्मृतिभित्तिक चिन्ता  
(C) बिच्छिन्न चिन्ता (D) अतिसारी वा एकबिन्दुगामी चिन्ता

93. 'आर्ट अफ द्य ब्रज' वा अगतानुगतिक चिन्ताभावना कीसेर सङ्गे सम्पर्कित ?

- (A) संगत वा अविचलित चिन्ता (B) स्मृतिभित्तिक चिन्ता  
(C) बिच्छिन्न चिन्ता (D) अतिसारी वा एकबिन्दुगामी चिन्ता



93. 'बाकसुनि बाहेरायाव (Out-of-the-box)' साननाया सोमोन्दो दं

- (A) सानबाय थानाय (B) गोसोआव थानायनि सायाव साननाय  
(C) बायदिसिना साननाय (D) मोनसेखौनो सानथाबनाय

93. 'Out-of-the-box' thinking is related to

- (A) consistent thinking (B) memory-based thinking  
(C) divergent thinking (D) convergent thinking

94. Fill up the blank with the correct option :

\_\_\_\_\_ the beginning they sang and later they all danced.

- (A) In (B) At  
(C) For (D) To

95. 58तम ज्ञानपीठ वॉटा कोने लाड कबिछिल ?

- (A) गुलजार (B) जाभेद आखतार  
(C) नगेन शईकीया (D) सेलिम खान

95. 58तम ज्ञानपीठ पुरस्कार के पेयेछिलेन ?

- (A) गुलजार (B) जाभेद आखतार  
(C) नगेन शईकीया (D) सेलिम खान

95. 58 थि ज्ञानपीठ बान्थाखौ सोर मोनदोमोन?

- (A) गुलजार (B) जाभेद आकतार  
(C) नगेन सइकीया (D) सलिम खान

95. Who won the 58th Jnanpith Award?

- (A) Gulzar (B) Javed Akhtar  
(C) Nagen Saikia (D) Salim Khan



**Direction :** Each of the questions (Question Nos. **96 to 99**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Sarah was in her late teens when it first happened. A normal Thursday, it was early morning and pitch-black outside. The wind rattled the trees, branches rapping the windowpanes like a nervous visitor at the door. She could feel it was nearly time for her to get up, and heard her parents moving around downstairs.

As she opened her eyes for the first time, something changed. A dark realization—two, in fact.

She couldn't move her body. And she wasn't alone.

Something in the corner of her bedroom was waiting there. It was watching her. Something very old, almost primal. It emanated a vital sense of malice.

Later that day, she sat her father down at the kitchen table. "OK dad, I need you to tell me about ghosts."

What Sarah (not her real name) experienced that morning was sleep paralysis, a phenomenon that affects about 7 percent of adults. It happens because, when we awake, our muscles aren't always ready—even if our minds are conscious and alert. It is a natural consequence of the muscle paralysis most of us experience when in rapid eye movement (REM) sleep, in the shallow waters of our sleep cycles in the early morning. Without sleep paralysis, we might act out dreams and nightmares (people for whom that does occur—those with REM sleep behaviour disorder—generally have poor health as a consequence).

Estimates vary, but about half of everyone who experiences sleep paralysis will have hypnagogic hallucinations at the same time. Hypnagogia refers to unusual experiences around the boundaries of sleep : the shout of a name, a flicker out of the corner of your eye, or even a sudden touch as you drift off. The most common hypnagogic experience in sleep paralysis is this mysterious 'feeling of presence' : the sensation that someone is there, without any clear sensory evidence or even any input from the outside world. And the presences that come during sleep paralysis are often of the worst kind—pure malevolence, as if something had just stepped straight out of a nightmare and into your bedroom.

Feelings of presence (FP) are, at their core, just that : feelings. While we routinely think of hallucinations as auditory or visual in nature, the FP experience involves the mere sense that someone else is present without a visual, auditory or sensory cue.

**96.** Which of the following is true of sleep paralysis?

- (A) It affects less than 1/10th of the population
- (B) It leads to muscle paralysis
- (C) It is likely to be protective in nature
- (D) All of these



97. What is the relationship between sleep paralysis and hypnagogic hallucinations?

- (A) People who experience sleep paralysis seldom experience hypnagogic hallucinations
  - (B) There is a big possibility that people who experience sleep paralysis also experience hypnagogic hallucinations concurrently
  - (C) Sleep paralysis and hypnagogic hallucinations are always accompanied by the perception of someone's/something's presence
  - (D) Sleep paralysis is usually accompanied by the presence of something malevolent but that doesn't happen in hypnagogic hallucinations
- 

98. Which of the following words from the passage means 'radiating'?

- (A) Rapping
  - (B) Primal
  - (C) Emanated
  - (D) Rattled
- 

99. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Sarah's episodes of sleep paralysis happened more than once
  - (B) There was a spectral, malicious presence in Sarah's room during her sleep paralysis
  - (C) Muscle paralysis happens to everyone during their REM cycle
  - (D) Sarah saw a ghost in her room when she woke up
- 



100. 15,625 টাকার 9 মাহৰ চক্রবৃদ্ধি সুত 1,951 টকা, ব'ত সুত গণনা প্রতি 3 মাহত কৰা হয়। তেনেহ'লে বছৰেকীয়া সুতৰ হাৰ কিমান হ'ব?
- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%
100. 15,625 টাকার 9 মাসে চক্রবৃদ্ধি সুদ 1,951 টাকা, যেখানে সুদ প্রতি 3 মাসে গণনা করা হয়। বাৎসরিক সুদের হাৰ নির্ণয় কর।
- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%
100. 15,625 রাঁনি 9 দাননি বারায়ব্রায় সুদা 1,951 রাঁ, জেরাব সুদ সাননাযখ্রৌ মোনক্রোম 3 দানাৱ খ্রালামনায জায়ো। অল্লা বোসোরনি সুদনি হারা বেসেবাঁ জাগোন?
- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%
100. The compound interest on ₹ 15,625 in 9 months is ₹ 1,951, where interest being compounded quarterly. Find the annual rate of interest.
- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

---

101. এজন শিক্ষকৰ বাবে আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কি ?

- (A) শ্রেণীত অনুশাসন বৰ্তাই ৰখা (B) শ্রেণীত সময়নিষ্ঠ হোৱা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) এজন ভাল বক্তা হোৱা

101. একজন শিক্ষকেৰ ক্ষেত্ৰে সবচেয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় কোনটি ?

- (A) শ্রেণীতে অনুশাসন বজায় ৰাখা (B) শ্রেণীতে সময়নিষ্ঠ হওয়া  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) একজন ভালো বক্তা হওয়া

101. সাসে ফোঁগিৰিনি থাখ্ৰায় মায়া গোনাঁথার?

- (A) থাখ্ৰোআব আৰুথি লাখ্ৰিনায় (B) থাখ্ৰোআব সমমানিনা সোলিনায়  
(C) ফরায়সাফোরনি জঁনাখ্ৰৌ গৈয়া খ্রালামনায (D) মোজাঁ বুঁনো হায়্রা জানায়

101. What is most important for a teacher?

- (A) To maintain discipline in the class (B) To be punctual in the class  
(C) To remove difficulties of students (D) To be good orator



102. Fill up the blank with the correct option :

I have tried to learn algebra for years but I \_\_\_\_\_ not succeeded yet.

- (A) did (B) will  
(C) have (D) had
- 

103. বাক্সা জিলা সৃষ্টি কৰোঁতে কোন কোন জিলাৰ অংশ লোৱা হৈছিল ?

- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গোৱালপাৰা আৰু কোকৰাঝাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী

103. নিম্নলিখিত কোন জেলাগুলিৰ অংশ নিয়ে আসামের বাক্সা জেলা গঠিত হয়েছিল ?

- (A) বৰপেটা, নলবাড়ি, কামৰূপ এবং দাৰাং  
(B) গোয়ালপাড়া এবং কোকড়াঝাড়  
(C) বঙাইগাঁও এবং কোকড়াঝাড়  
(D) দাৰাং, বৰপেটা এবং নলবাড়ি

103. আসামনি বাক্সা জিলায়া গাহাইনি বৰে বৰে জিলানি বাহাগোনিফ্ৰায় সোৱজিলাদোঁমোন?

- (A) বৰপেটা, নলবাৰি, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গৱালপাৰা আৰু কক্ৰাজাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কক্ৰাজাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰি

103. Baksa district of Assam was created from the parts of which of the following districts?

- (A) Barpeta, Nalbari, Kamrup and Darrang  
(B) Goalpara and Kokrajhar  
(C) Bongaigaon and Kokrajhar  
(D) Darrang, Barpeta and Nalbari
- 

104. নিম্নলিখিত কোনটো শিশুৰ আৰোগিক বিকাশৰ কাৰণে সবাতোকৈ প্ৰযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ  
(B) যিহেতু ই পিতৃ-মাতৃৰ দায়িত্ব, ইয়াত শিক্ষকৰ কোনো ভূমিকা নাই  
(C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ  
(D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ



104. নিম্নলিখিত কোনটি শিশুর আবেগিক বিকাশের জন্য সবথেকে বেশি প্রযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্রিক শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ
- (B) যেহেতু এটি পিতা-মাতার দায়িত্ব, তাই শিক্ষকের এতে কোনো ভূমিকা নেই
- (C) নিয়ন্ত্রিত শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ
- (D) কর্তৃত্ববাদী শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ

104. গাহাডনি বব্বে মোনসেয়া গথ'সাফোরনি আবেগ জৌগানায়নি থাখায় বয়নিখুই সাবসিন আরজায়ো?

- (A) সুবুংখান্থি থাখোখথা আবহাবা
- (B) বেয়ো বিমা-বিফানিসো খামানি, বেয়াব ফোরোঁগিরিনি মোনবো বিফাব গৈয়া
- (C) সামলায়জানায় থাখোখথা আবহাবা
- (D) দবথায়জানায় থাখোখথা আবহাবা

104. Which one of the following is best suited for emotional development of children?

- (A) Democratic classroom environment
- (B) No involvement of the teachers as it is the task of the parents
- (C) Controlled classroom environment
- (D) Authoritarian classroom environment

105. জন ডিবিব মতে এগবাকী শিক্ষকে ছাত্র-ছাত্রীক জ্ঞানৰ পথত আগুৱাই নিব লাগে \_\_\_\_\_ হিচাবে।

- (A) সুবিধা প্রদানকারী
- (B) পথপ্রদর্শক
- (C) দার্শনিক
- (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

105. জন ডিউইৰ মতে একজন শিক্ষক ছাত্র-ছাত্রীকে জ্ঞানের পথে এগিয়ে নিয়ে যাবেন \_\_\_\_\_ হিচাবে।

- (A) সুবিধা প্রদানকারী
- (B) পথপ্রদর্শক
- (C) দার্শনিক
- (D) এগুলির কোনোটিই নয়

105. John Dewey নি বাদিব্লা সাসে ফোরোঁগিরিয়া ফরায়সাফোরখৌ গিয়াননি লামায়াব \_\_\_\_\_ মহরৈ আবগায়লাংহোনাংগৌ।

- (A) খাবুহোগিরি
- (B) দিথাগিরি
- (C) সানসুমৈগিরি
- (D) বেফোরনি মোনসেবো নডা

105. According to John Dewey, the teacher should guide students as \_\_\_\_\_ in the path of knowledge.

- (A) facilitator
- (B) guide
- (C) philosopher
- (D) None of these





106. যদি  $a, b, c$  যোগাত্মক বাস্তব সংখ্যা, যাতে  $a^2 + b^2 + c^2 = 35$ , তেনেহলে  $(1+a)(1+b)(1+c)$  ৰ মান নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়
106. যদি  $a, b, c$  ধনাত্মক বাস্তব সংখ্যা হয়, যেখানে  $a^2 + b^2 + c^2 = 35$ , তবে  $(1+a)(1+b)(1+c)$ -এৰ মান নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
106. যদি  $a, b, c$  আ দাজাৰথাই নংগুই অনজিমা, জাহাথে  $a^2 + b^2 + c^2 = 35$ , অল্লা  $(1+a)(1+b)(1+c)$  নি মান দিহুন।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) বেফোরনি মৌনসেবৌ নডা
106. If  $a, b, c$  are positive real numbers such that  $a^2 + b^2 + c^2 = 35$ , then find the value of  $(1+a)(1+b)(1+c)$ .
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) None of these

107. 'চেফাল'কোদেল সূত্র' অনুযায়ী কিদৰে বিকাশ বা উত্তৰণ ঘটে ?
- (A) সাধাৰণৰ পৰা বিশেষ ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা (B) পৃথকতাৰ পৰা একত্ৰিত ক্ৰিয়ালৈ গৈ  
(C) মূৰৰ পৰা ভৰিলৈ (D) গ্ৰাম্যৰ পৰা নগৰীয়া স্থানলৈ গৈ
107. উন্নয়নৰ 'সেফালোকডাল নীতি' ব্যাখ্যা কৰে কীভাবে উন্নয়ন এগিয়ে যায় ?
- (A) সাধাৰণ থেকে নির্দিষ্ট কাজে (B) পৃথকীকৃত থেকে সংহত কাজে  
(C) মাথা থেকে পায়ে (D) গ্রাম থেকে শহরাঞ্চলে
107. 'সেফাল'কদাল বৃংফুলু' বাদিযৈ জৌগানাযা মাৰৌই জায়ো?
- (A) সরাসনস্মানিফ্ৰায় গথি মাৱথাইসিম (B) আলাদানিফ্ৰায় জথাই খ্বামানিনি গেজেরজৌ  
(C) খ্ব'নিফ্ৰায় আর্থিসিম (D) গামিনিফ্ৰায় সহর আনসৌলসিম থানানৈ
107. The 'cephalocaudal principle' of development explains how development proceeds from
- (A) general to specific functions (B) differentiated to integrated functions  
(C) head to toe (D) rural to urban areas



108. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়াৰ এডুকেশ্বন (AISHE), 2021-2022 অনুযায়ী তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. 2021-2022ত উচ্চ শিক্ষা খণ্ডত পূৰ্বৰ বছৰতকৈ নামভৰ্তি বৃদ্ধি পাইছে।
2. বাণিজ্য শাখাত সবাতকৈ বেছি নামভৰ্তি হৈছে।
3. বিদেশী পঢ়ুৱৈৰ সংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত ভূটানৰ অৱদান আটাইতকৈ বেছি।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 1 আৰু 3  
(C) কেৱল 2 আৰু 3 (D) ইয়াৰ আটাইকেইটা

108. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়াৰ এডুকেশ্বন (AISHE), 2021-2022-এৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. 2021-2022 সালে উচ্চশিক্ষায় মোট তালিকাভুক্তি বিগত বছৰেৰ তুলনায় বৃদ্ধি পেয়েছে।
2. বাণিজ্য শাখায় তালিকাভুক্তিৰ হাৰ সবথেকে বেশি।
3. বিদেশী শিক্ষার্থীদেৰ মধ্যে সবথেকে বেশি অংশ ভূটানেৰ।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্ৰ 1 (B) কেবলমাত্ৰ 1 এবং 3  
(C) কেবলমাত্ৰ 2 এবং 3 (D) এৰ সবগুলি

108. All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, জাঁ সোমোন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি ব্ৰুথিনায়খ্ৰৌ গনায় :

1. 2021-2022 আৰু জাঁসিন সোলোঁথাইনি গাসৈ মুণ্ঠিসননায়া আৰুগায়নি বোসোৱনিখ্ৰুই বাৰায়বায়।
2. মুণ্ঠিসননায়া ফালাংগি বিফানাৰ (Commerce stream) বয়নিখ্ৰুই বাঁসিন।
3. গুবুন হাদৰনি ফৰায়সাফোৱনি বয়নিখ্ৰুই বাঁসিন বাহাগো লানায়া ধুটাননিফ্ৰায়।

গোজৌবাব হোনায বৰে/মোনবেসে ব্ৰুথিনায়ফোৱা গেৰে?

- (A) 1 আল' (B) 1 আৰু 3 আল'  
(C) 2 আৰু 3 আল' (D) বেফোৱনি গাসৈবো

108. With reference to the All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, consider the following statements :

1. The total enrollment in higher education in 2021-2022 has increased from previous year.
2. The enrollment is highest in the Commerce stream.
3. The highest share of foreign students is from Bhutan.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 1 and 3 only  
(C) 2 and 3 only (D) All of these



109. কোন চনত আৰু কিহৰ কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁচি দিয়া হৈছিল ?
- (A) 1930, উজনি অসমত ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰা কাৰণে  
 (B) 1921, শিৱসাগৰত অসহযোগ আন্দোলন আৰু সত্যাগ্ৰহত আগভাগ লোৱা কাৰণে  
 (C) 1943, গোলাঘাটৰ সমীপত ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ অভিসন্ধিৰ কাৰণে  
 (D) ইয়াৰ এটাও নহয়
109. কোন সালে এবং কী কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁসি দেওয়া হয়েছিল ?
- (A) 1930, উচ্চ আসামে ভাৰত ছাড়ো আন্দোলনৰ প্ৰসাৰ ঘটানোৰ জন্ম  
 (B) 1921, শিৱসাগৰে অসহযোগ আন্দোলন এবং সত্যাগ্ৰহতে সহায়তা প্ৰদানৰ কাৰণে  
 (C) 1943, গোলাঘাটৰ কাছ ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ ষড়যন্ত্ৰে দেশী সাব্যস্ত হওয়ার কাৰণে  
 (D) এর কোনোটিই নয়
109. বৰে মাথথায় আৰো মানি থাখায় কুশল কোঁৱৰক বৃটিশা ফাসি হোঁদোঁমোন?
- (A) 1930, গৌজী আসামাৰ ভাৰত নাগাৰ সোমাৱসাৰনাথখৌ দৈদেননাথনি থাখায়  
 (B) 1921, শিৱসাগৰে হেফাজাৰ হৌথি সোমাৱসাৰনাথ আৰো সত্যাগ্ৰহ'ৱাৱ ৰাহাগৌ লানাথনি থাখায়  
 (C) 1943, গলাঘাটনি খাথিয়াৱ গংসে ট্ৰেনখৌ খৌখলৈনৌ সোলৌ খালামনাথনি থাখায়  
 (D) বেফোৰনি মৌনসেবৌ নডা
109. In which year, Kushal Konwar was hanged by the British and for what cause?
- (A) 1930, spearheaded Quit India Movement in Upper Assam  
 (B) 1921, facilitated Non-Cooperation Movement and Satyagraha in Sivasagar  
 (C) 1943, declared guilty of conspiracy for a train derailment near Golaghat  
 (D) None of these

- 
110. আভ্যন্তৰীণ উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক কি কোৱা উচিত ?
- (A) “কৰা, তই কৰাৰ আগতে তুমি শেষ কৰা।”  
 (B) “তাৰ নিচিনা কিয় হ'ব নোৱাৰা ? চোৱা, সি সঠিক ৰূপত কৰিছে।”  
 (C) “সোনকালে কামখিনি কৰি টফি লৈ যোৱা।”  
 (D) “কৰিবলৈ যত্ন কৰা, তুমি শিকিব পাৰিবা।”
110. আভ্যন্তৰীণ উৎসাহৰ সঙ্কে কাজ কৰতে প্ৰেৰণা দেওয়ার জন্য একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে কী বলা উচিত ?
- (A) “এসো, তাৰ আগে কাজটি শেষ কৰো।”  
 (B) “তুমি কেন তাৰ মতো হব না ? দেখ সে কাজটি নিপুণভাবে সম্পন্ন কৰেছে।”  
 (C) “কাজটি দ্ৰুততৰ সঙ্কে সম্পন্ন কৰো, টফি পাবে।”  
 (D) “কাজটি কৰাৰ চেষ্টা কৰো, তুমি শিখতে পাৰবে।”



110. इसि थुलुंगाजो लोकोसे खामानि मावनो थुलुंगा होनो थाखाय सासे फोरोगिरिया फरायसाफोरखौ मा बुनाया गोनो?

- (A) “दे माव, बेखौ बि मावनायनि सिगां नो फोजोब।”  
(B) “नो बि बादि मानो हाया? नाय, बियो बेखौ गेबेडै मावबाय।”  
(C) “खामानिखौ गौखै मावजोब आरो टफि ला।”  
(D) “बेखौ मावनो नाजा, नो सोलोनो हागोन।”

110. What should a teacher tell her students to encourage them to do tasks with intrinsic motivation?

- (A) “Come on, finish it before she does.”  
(B) “Why can't you be like him? See, he has done it perfectly.”  
(C) “Complete the task fast and get a toffee.”  
(D) “Try to do it, you will learn.”

111. Fill up the blank with the correct option :

She has \_\_\_\_\_ luggage with her.

- (A) much (B) many  
(C) any (D) All of these

112. कछबीसकलब बाजधानी डिमापुर कोन आहोम बजाई दखल कबिछिल ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) सुहुंगमुंग (D) राजेश्वर सिंह

112. कछरी राजेर राजधानी डिमापुर कोन आहोम राजा दखल करेछिलेन ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) सुहुंगमुंग (D) राजेश्वर सिंह

112. कछरीफोरनि राजथावनि डिमापुरखौ सोर आहम राजाया सेनानै लार्दोमोन?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) सुहुंगमुंग (D) राजेश्वर सिंह

112. Dimapur, the capital of the Kachari Kingdom, was occupied by the Ahom King

- (A) Rudra Singha (B) Gadadhar Singha  
(C) Suhungmung (D) Rajeswar Singha



113. মূল্যায়ন উদ্দেশ্যপূর্ণ হয় যদি

- (A) ই ছাত্র-ছাত্রীৰ ভিতৰত ভয় আৰু মানসিক চাপৰ সৃষ্টি কৰে
- (B) ই শিক্ষক আৰু ছাত্র-ছাত্রীৰ মতামত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াও হয়
- (C) ই মাথোঁ বছৰৰ অন্তত এবাৰহে লোৱা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ কৃতিত্বৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা হয়

113. মূল্যায়ন সার্থক হয় যদি

- (A) এটি শিক্ষার্থীদেৰ মধ্যে ভয় এবং মানসিক চাপেৰ সৃষ্টি কৰে
- (B) এটি শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রীৰ মতামত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়া হিসাবে কাজ কৰে
- (C) এটি বছৰেৰ শেষে একবাৰ মাত্ৰ কৰা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নেৰ দ্বাৰা ছাত্র-ছাত্রীৰ কৃতিত্বেৰ পাৰ্থকেৰ মাপকাঠি নিৰ্ধাৰণ কৰা হয়

113. बेसेन सुनाया ओंथिगोनां जायो जेब्ला

- (A) बेयो फरायसाफोरनि गेजेराव गिनाय आरो गोसोनि नारसिननाय सोमजिहोयो
- (B) बेयो फोरोगिरी आरो फरायसानि गेजेराव बानबुंथाइ नाजावनाय खान्थि महै खामानि मावो
- (C) बेखौ बोसोरनि जोबनायाव खेबसेल' मावनाय जायो
- (D) रुजुथाइयारि बेसेन सुनायजोँ फरायसाफोरनि मोनफुंनायनि फारागखौ थि खालामनाय जायो

113. Assessment is purposeful if

- (A) it induces fear and stress among the students
- (B) it serves as a feedback for the students as well as the teachers
- (C) it is done only once at the end of the year
- (D) comparative evaluations are made to differentiate between the students' achievements

114. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He said, "I saw you a few days ago."

- (A) He said that he had seen me a few days ago.
- (B) He said that he had seen me a few days before.
- (C) He said he had seen me a few days ago.
- (D) None of these



115. যদি  $a^2 b^2 c^2$ , তেনেহ'লে  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  ৰ মান হ'ব  
 (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3
115. যদি  $a^2 b^2 c^2$  হয়, তবে  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  এর মান নির্ণয় কর।  
 (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3
115. যদি  $a^2 b^2 c^2$ , অল্লা  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  নি মানা জাগোন  
 (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3
115. If  $a^2 b^2 c^2$ , then the value of  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  is  
 (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

116. মেহেৰে নিৰ্দেশবোৰ ভালদৰে বুজি নাপায়, নিজৰ কথাখিনি প্ৰকাশ কৰাত অসুবিধা পায় আৰু বুজাত ভুল হয়। তাইৰ ইংৰাজী শিক্ষকে প্ৰথমে ভাবিছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাই বুজিবলৈ অসুবিধা পাইছে। কিন্তু তাইৰ অসমীয়া শিক্ষকেও একেটা কথাই লক্ষ্য কৰিলে। এই পৰিস্থিতিত ইয়াৰ সম্ভাৱ্য পৰ্যালোচনা কি হ'ব ?  
 (A) এফেচিয়া (B) ডিচগ্ৰাফিয়া  
 (C) ডিচপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিচলেক্সিয়া
116. মেহেৰ প্ৰায়শই নিৰ্দেশাবলী অনুসৰণ কৰতে অসুবিধা বোধ কৰে। সে তেৰ চিন্তা-ভাবনা প্ৰকাশ কৰতে সমস্যাৰ সন্মুখীন হয় এৰং ভুল পদ্ধতিতে নিৰ্দেশাবলী ব্যাপকভাৱে প্ৰকাশ কৰে। তাৰ ইংৰাজী শিক্ষক প্ৰাথমিকভাৱে ভেবেছিলে যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাৰ বুৰাত অসুবিধা হ'ছে, কিন্তু তাৰ অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকেও একই বিষয় লক্ষ্য কৰেন। পৰিস্থিতি অনুযায়ী সম্ভাৱ্য ৰোগটি কী হতে পারে ?  
 (A) অ্যাফাসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া  
 (C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
116. মেহেৰা খিননাথফোৰেখী মাজাঙৈ বুজিয়া, গাবনি ৰাখাখী ফোৰমাথখিনায়াব ৰিহা জেনা জায়ো আৰো বুজিনায়াব গোৰোখি জায়ো। বিনি ইংৰাজি ফোৰোগিৰিয়া গিৰি গিৰিয়াব ইংৰাজি ৰাবনি থাখায় গোৰাৰ জাদো হোননা সানদোমোন। নাথায় বিনি অসমিয়া আয়দানি ফোৰোগিৰিয়াবো ৰৈ মনসে জেনাখীনো নুনাথসৈ। বিদি থাসাৰিয়াব ৰেনি জাথাবনা সিনাথখিনায়াব ৰাহায়া মা জানো হাগৌ?  
 (A) এফেসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া  
 (C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
116. Meher often finds difficulty in following the instructions. She faces problem in articulating her thoughts and comprehends the instructions in an incorrect manner. Her English teacher initially thought the child is finding difficulty in comprehension because of English, however her Assamese subject teacher also observed a similar concern. According to the situation, what can be the possible diagnosis in this case?  
 (A) Aphasia (B) Dysgraphia  
 (C) Dyspraxia (D) Dyslexia



117. From the options given below, choose the word that is **most nearly opposite** to the word 'Succinct'.

- (A) Curt (B) Pithy  
(C) Terse (D) Lengthy

118.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  ৰ মান হ'ব  
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

118.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ -এৰ মান হল  
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

118.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  নি মানা জাগোন  
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

118. The value of  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  is  
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

119. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্রম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সমুচিত ক্রমত সজাওঁক :

1. মনোযোগ 2. প্ৰেৰণা  
3. উৎপাদন 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা  
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4  
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3

119. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্রম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সঠিক ক্রমটি সাজাও :

1. মনোযোগ 2. প্ৰেৰণা  
3. উৎপাদন 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা  
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4  
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3

119. সানমোন্দাডাৰি (Observational learning) সোলোঁনায়া মোনসে ফাৰিজোঁ জায়ো। সোলোঁনাযনি গেৰেঁ ফাৰিখৌ সাজায় :

1. গোসোহোনায 2. থুলুংগাখানায  
3. দিহুনথাই 4. সানমোন্দানাযখৌ হমথানা লাখিনায  
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4  
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3

119. Observational learning happens in a sequential way. Rearrange the right order of learning :

1. Attention 2. Motivation  
3. Production 4. Retention of observation  
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4  
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3



120. মৌলিক কর্তব্য (Fundamental Duties) কাৰ পৰামৰ্শত ভাৰতৰ সংবিধানত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?
- (A) শ্বাহ কমিচন (B) ফাৰ্ষ্ট এডমিনিচট্ৰেটিভ বিফৰ্মচ কমিচন অৱ ইণ্ডিয়া  
(C) চানথনাম কমিটি (D) স্বৰণ সিং কমিটি
120. নিম্নলিখিত কাৰ সুপাৰিশে ভাৰতৰ সংবিধানে মৌলিক কর্তব্য অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?
- (A) শাহ কমিশন (B) ভাৰতৰ প্ৰথম প্ৰশাসনিক সংস্কাৰ কমিশন  
(C) সান্থানাম কমিটি (D) স্বৰণ সিং কমিটি
120. Fundamental Duties খ্ৰী গাহায়নি সোৱনি গনায়থি হোনায়াব ভাৰতনি সংবিজিৱাব সোসননায় জাদৌমোন?
- (A) শাহ কমিসন (B) ভাৰতনি গিবি খুংথাই ফোসাব কমিসন  
(C) সান্থানাম কমিটি (D) স্বৰণ সিংহ কমিটি
120. The Fundamental Duties were included in the Constitution of India on the recommendation of which of the following?
- (A) Shah Commission  
(B) First Administrative Reforms Commission of India  
(C) Santhanam Committee  
(D) Swaran Singh Committee

- 
121. 'ভগাবজা' বুলি খ্যাত শাসকজন আছিল
- (A) চুতিয়াশ্ফা (B) চুতাম্লা  
(C) চুৰাম্ফা (D) চুন্যাৎফা
121. 'ভগাৰাজা' ডাকনামে খ্যাত ৰাজা হলেন
- (A) সুটিয়াশ্ফা (B) সুতাম্লা  
(C) সুৰাম্ফা (D) সুন্যাৎফা
121. 'ভগাৰাজা' মুংজৌ মিথিজানায় ৰাজায়া জাদৌ
- (A) সুতিয়াম্ফা (B) সুতামলা  
(C) সুৰাম্ফা (D) সুন্যাৎফা
121. The King nicknamed as 'Bhogaraja' was
- (A) Sutyamphaa (B) Sutamla  
(C) Suramphaa (D) Sunyatphaa





122. ভানিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাইৰ সহপাঠী আৰু শিক্ষকসকলে তাইক ‘আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব’ বুলি গণ্য কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) তাই নিজৰ আবেগক বশ কৰিব জানে  
 (B) তাইৰ শৈশৱকাল অতি সুখৰ আছিল, সেয়ে তাই কোনো সংঘাত আৰু অস্থিৰতা অনুভৱ কৰা নাছিল  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত ৰূপত তাই নিজৰ আবেগক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব শিকিছে  
 (D) তাই নিজৰ অনুভূতি সঠিক ৰূপত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ সন্মুখত প্ৰকাশ কৰিব পাৰে
122. বনিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাৰ সহপাঠী এবং শিক্ষকেৱা তাকে ‘আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব’ বুলি গণ্য কৰে। এৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) সে নিজৰ আবেগকে দমন কৰতে জানে  
 (B) তাৰ শৈশৱকাল ছিল অতি সুখৰ তাই সে কখনও সংঘাত এবং অস্থিৰতা অনুভৱ কৰেনি  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত পদ্ধতিতে সে তাৰ নিজৰ আবেগকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে শিকেছে  
 (D) সে জানে কীভাবে তাৰ বন্ধু-বান্ধৱী এবং পরিবারের সদস্যদের সামনে তাৰ নিজৰ অনুভূতিকে প্ৰকাশ কৰতে হ’বে
122. ভনিতায়া থাখৌ 12 আৱ ফৰাযৌ। বিনি লোগোফোৰ আৰৌ ফোঁগিৰিফোৰা বিখৌ ‘আবেগজৌ ৱাফুঁনাথ’ হোননানৈ মিথিয়ৌ। বেনি আঁথিয়া জাদৌ
- (A) বিযৌ গাৱনি আবেগখৌ দৰথায়নৌ ৱৌগৌ  
 (B) বিযৌ গৌজোন উন্দৈসম মৌনদৌ, বেখায়নৌ বিযৌ মাৰুলাৰাৰৌ দাৰুাৰাজি আৰৌ দাৱৱাৱদাৱসিখৌ সৈনাৰুাৰুৈ  
 (C) বিযৌ গাৱনি আবেগফোৰখৌ মৌনসে সমাজাৰি ৰান্জায়নাথগৌনাঁ আদৰুজৌ দৰথায়নৌ সৌলৌদৌ  
 (D) গাৱনি লোগোফোৰ আৰৌ নখৱনি সৌদ্রোমাফোৰনি সিগাৰুাৱ বিযৌ গাৱনি আবেগখৌ গেৰেঙৈ ফোৰমাথিয়নৌ হায়ৌ
122. Vanita is in grade XII. Her friends and teachers find her ‘emotionally mature’. What does it imply?
- (A) She has learnt to suppress her emotions  
 (B) She had a happy childhood, so she has never experienced conflict and turmoil  
 (C) She has learnt to control her feelings effectively in a socially appropriate manner  
 (D) She knows how to express her feelings accurately to her friends and family

123. Fill up the blank with the correct option :

Prizes will be given to \_\_\_\_\_ of the players.

- (A) all (B) each  
 (C) every (D) individual

124. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বুলি নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?

- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172  
 (C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150

124. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোন অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বলে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?

- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172  
 (C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150



124. भारत संबिजिरनि बबे दफा (Article) बादियै आसाम बिधान सभानि समखौ बा (5) बोसोर थि खालामनाय जादों?

- (A) दफा 181 (B) दफा 172  
(C) दफा 161 (D) दफा 150

124. Which Article of the Indian Constitution lays down the duration of the Assam Legislative Assembly as five years?

- (A) Article 181 (B) Article 172  
(C) Article 161 (D) Article 150

125. आबेग-अनुभूतिब बिकाशब फ्लेड्रत केशोब काल एक संबेदनशील समय। स्टैन्ली हल अनुसबि এই समयचोराक कि बुलि आख्या दिब पाबि ?

- (A) अखिरतार समय (बयस) (B) धुमुहा आरु मानसिक चापब समय (बयस)  
(C) मानसिक चाप आरु उद्वेगब समय (बयस) (D) धुमुहा आरु खेलिमेलिब समय (बयस)

125. आबेगिक बिकाशेब प्रेक्कापटे बयःसन्धिकाल एकटि संबेदनशील पर्याय। स्टैन्ली हल-एब मते क्पासुत्तेरेब এই समयकाल बिशेषभाबे परिचित

- (A) अखिरतार बयस हिसाबे (B) बाड एबं मानसिक चापेब बयस हिसाबे  
(C) मानसिक चाप एबं उद्वेगेब बयस हिसाबे (D) बाड एबं बिशुञ्जलार बयस हिसाबे

125. लाइमोन बैसोआ गोसोज्लिदारि (Emotional) जौगानाय बिथिडाव मोनसे गिथावना थाखो। Stanley Hall नि बादिब्ला, बे सोलायनायनि समखौ साबसिनै मिथिनाय जायो

- (A) थाथिरगैयि बैसो हिसाबे (B) बारहुंखा आरो गोसो बेरामनि बैसो हिसाबे  
(C) गोसो बेराम आरो उसुखुथुनि बैसो हिसाबे (D) बारहुंखा आरो दग' मग'नि बैसो हिसाबे

125. Adolescence is a sensitive stage in the context of emotional development. According to Stanley Hall, this period of transition is better known as the

- (A) age of turbulence (B) age of storm and stress  
(C) age of stress and anxiety (D) age of storm and turmoil

126. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He says, "I am ill today."

- (A) He says that he is ill today. (B) He said that he is ill today.  
(C) He said that he was ill today. (D) None of these



127. যদি  $x = \frac{1}{x}$  1, তেনেহ'লে  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  ৰ মান হ'ব
- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
127. যদি  $x = \frac{1}{x}$  1 হয়, তবে  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  এর মান নির্ণয় কর।
- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
127. যদি  $x = \frac{1}{x}$  1, অল্লা  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  নি মানা জাগোনি
- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
127. If  $x = \frac{1}{x}$  1, then the value of  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  is
- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

128. এগৰাকী শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ আৰু তাত প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবাতোকৈ উৎকৃষ্ট পথ হৈছে
- (A) প্ৰতিগৰাকী শিক্ষকক নিজৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰিবলৈ উৎসাহ জনোৱা  
 (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে কেইটামান শ্ৰেণীত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তাক নিশ্চিত কৰা  
 (C) প্ৰতিটো গ্ৰেডৰ উপযোগী হোৱাকৈ প্ৰযুক্তি সংযুক্ত 'লেছন প্লেন'ৰ প্ৰৱৰ্তন কৰা  
 (D) কাৰ্যকৰী ব্যৱস্থাপনাৰ দ্বাৰা প্ৰযুক্তি আহিলাৰ ব্যৱহাৰ বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বছৰৰ বাবে সম্পূৰ্ণকৈ প্ৰস্তুত কৰা
128. একজন শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ এবং তাতে প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবথেকে উৎকৃষ্ট পথ হল
- (A) প্ৰত্যেক শিক্ষককে তাঁর নিজের ক্লাসের জন্য WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি করার উৎসাহ জানানো  
 (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে নিৰ্দিষ্ট সংখ্যক পাঠৰ অংশ হিসাবে প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তা নিশ্চিত কৰা  
 (C) প্ৰতিটি স্তৰৰ উপযোগী উদাহৰণমূলক প্ৰযুক্তি সংযুক্ত পাঠ-পৰিকল্পনা প্ৰবৰ্তন কৰা  
 (D) শৈক্ষিক বছৰ জুড়ে প্ৰযুক্তি সৱঞ্জামেৰ কাৰ্যকৰী ব্যৱহাৰেৰ মডেল তৈৰি কৰা
128. সাৰ্শে ফাৰোঁগিৰিনি ফাৰোঁনাথনি আদৰ জৌগানায় আৰো বৈয়াব বাহায় ব্ৰিগিয়ান জথাইনায়নি সাৰসিন লামায়া জাৰ্দোঁ
- (A) সাফ্ৰোম ফাৰোঁগিৰিখৌনো গাবনি থাখৌনি থাখায় WhatsApp হান্জা সোৱজিনো থুলুংগা হোনায়  
 (B) সমাহায়ব কমৌবো মৌননৌসো থাখৌআব বাহায় ব্ৰিগিয়ান বাহায়নায়খৌ ৰোখা খ্বালামনায়  
 (C) মৌনফ্ৰোমবো থাখৌজৌঁ গোৱোবথায় ব্ৰিদিন্থি গৌনাং বাহায় ব্ৰিগিয়াননি 'ফ্ৰা ব্ৰিথাংখি' নাজাবনায়  
 (D) ফ্ৰায়সালিয়াব বোসোৱনাইনৌ বাহায় ব্ৰিগিয়ান আগজুখৌঁ মৌজাই বাহায়নো মদেল থিয়াৰি খ্বালামনায়
128. The best way of a teacher to integrate technology with development of teaching skill is
- (A) encouraging each teacher to create WhatsApp group for her class  
 (B) ensuring that technology is the part of a specific number of lessons each week  
 (C) creating an exemplary technology integrated lesson plan for each grade level  
 (D) modelling the effective use of technology tools throughout the school year





131. जेब्ला फोरोंगिरिफोरा सोदोबफोरखौ फोरोंनो सावगारिफोरजों 'फ्लास कार्ड'फोर बाहायो, बिसोर बाहायो

- (A) क्लासिकेल थासारि सानथौ (classical conditioning theory)  
(B) इंसिनोजोर सोल्लोनाय सानथौ (insightful learning theory)  
(C) गेस्ताल्त सानथौ (Gestalt theory)  
(D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

131. When teachers use flash cards with pictures to teach words, they are applying

- (A) classical conditioning theory (B) insightful learning theory  
(C) Gestalt theory (D) None of these

132. ওড়িছাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহত পৰিবেশন কৰা হয় ?

- (A) ফাগুন (B) ব'হাগ  
(C) চ'ত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়

132. উড়িষ্যাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহে অনুষ্ঠিত হয় ?

- (A) ফাল্গুন (B) বৈশাখ  
(C) চৈত্র (D) এৰ কোনোটিই নয়

132. उरिसा (Odisha) नि Tiger Dance एबा 'Bagh Nach' खौ बबे दानाव मोसायो?

- (A) फागुन (B) बैसागु  
(C) चैत्र (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

132. The Tiger Dance or 'Bagh Nach' of Odisha is performed in which month?

- (A) Falgun (B) Baisakh  
(C) Chaitra (D) None of these

133. এটা চোলা 600 টকাত বিক্রি কৰিলে হোৱা লাভৰ পৰিমাণ 270 টকাত বিক্রি কৰা লোকচানৰ 10 গুণৰ সমান। তেনেহ'লে 20% লাভ কৰিবলৈ চোলাটো কিমান টকাত বিক্রি কৰিব লাগিব ?

- (A) 240 টকা (B) 300 টকা  
(C) 330 টকা (D) 360 টকা

133. একটি শাৰ্ট 270 টাকায় বিক্রি করলে যে পরিমাণ ক্ষতি হয়, শাৰ্টটিকে 600 টাকায় বিক্রি করলে ক্ষতিৰ 10 গুণ লাভ অৰ্জিত হয়। দোকানদাৰেৰ শাৰ্টটিকে কত দামে বিক্রি কৰা উচিত যাতে কৰে সে 20% লাভ অৰ্জন কৰতে পারে ?

- (A) 240 টকা (B) 300 টকা  
(C) 330 টকা (D) 360 টকা



133. गांसे गस्लाख्त्रौ 600 राडाव फानोब्ला मुलाम्फानि बिबाडा 270 राडाव फाननाय खहानि 10 फाननि समान जायो। अब्ला 20% मुलाम्फा खालामनो गस्लाख्त्रौ बेसेबां राडाव फाननो नांगोन?

- (A) 240 रां (B) 300 रां  
(C) 330 रां (D) 360 रां

133. The profit earned when a shirt is sold for ₹ 600 is 10 times the loss incurred when it is sold for ₹ 270. Find at what price he should sell the shirt if he wants to make a profit of 20%.

- (A) ₹ 240 (B) ₹ 300  
(C) ₹ 330 (D) ₹ 360

134. जैबिक प्रतिभाब बावे नहय, सामाजिक भूमिकाब बावे निर्धारित वैशिष्ट्यबोबक कोरा हय

- (A) लिङ्ग भूमिकाब मनोभाव (B) लिङ्ग भूमिकाब चाप  
(C) लिङ्ग भूमिकाब स्टेरिओटाइप (D) लिङ्ग भूमिकाब रोगनिर्णय

134. जैबिक प्रतिभाब कारणे नय, सामाजिक भूमिकाब कारणे निर्धारित वैशिष्ट्यगुलिके बला हय

- (A) लिङ्ग भूमिका मनोभाव (B) लिङ्ग भूमिका चाप  
(C) लिङ्ग भूमिका स्टेरिओटाइप (D) लिङ्ग भूमिका रोगनिर्णय

134. समाजारी बिफावनि साथाव नाथाय जोनोमजो मोनबोफायि आखुथाइख्त्रौ बुडा

- (A) आथोन बिफाव नोजोर (B) आथोन बिफाव गोहो  
(C) गोजोर (सिगांनिक्रायनो सोलिबोखानाय) आथोन बिफाव (D) आथोन बिफाव थि खालामनाय

134. The features assigned due to social roles and not due to biological endowments are called

- (A) gender role attitudes (B) gender role strain  
(C) gender role stereotype (D) gender role diagnosticity

135. चाना ग्रेड VIIIब छात्री। तहि क्रिकेटब दबे खेल खेलि डाल पाय। सेये तहिब बाङ्गरी आक सहपाठीसकले तहिक 'टमबय' आख्या दिये—ताब बावे तहिब कोनो असुबिधा नहि। किन्तु तहिब बाङ्गरी किछुमाने एहिबुलि धेमालि कबे ये तहि ल'बाब दबे आचरण कबे आक खेरालीब दबे कापोब निपिन्ने। एजन शिक्षक हिचावे आपुनि किदबे श्रेणीकोठात लिंग-बैषम्य होराटो प्रतिबोध कबिब ?

- (A) किशोब-किशोरीब आधुनिक पिन्डन क्चि आक लिंग अनुयायी ताब प्रचलन आलोचना कबिब  
(B) ल'बा आक खेरालीये केने पोहाक पिन्डिब एहि विषयत आलोचना कबिब  
(C) शरीब सम्पर्कत छात्र-छात्रीब सैते धनात्क आलोचना कबि लिंगब लगत जडित व्यक्ति-पबिचयब कथा आलोचना कबिब  
(D) चानाब माकब लगत कथा पाति समस्याब समाधान कबिब



135. সানা অষ্টম শ্রেণীর ছাত্রী। সে ক্রিকেটের মতো খেলা খেলতে ভালবাসে। সেই কারণে তার বান্ধবীরা এবং সহপাঠীরা তাকে 'টমবয়' আখ্যা দেয়। এতে তার কোনো অসুবিধা নেই। তবে তার কিছু বান্ধবীরা প্রায়ই তাকে নিয়ে মজা করে কারণ সে ছেলেদের মতো আচরণ করে এবং মেয়েদের মতো পোশাক পরে না। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে আপনি কীভাবে নিশ্চিত করবেন যে আপনার শ্রেণীকক্ষ লিঙ্গ-বৈষম্যে জড়িত নয়?
- (A) ভিন্ন লিঙ্গের ক্ষেত্রে কিশোর-কিশোরীদের আধুনিক ফ্যাশান প্রবণতা নিয়ে আলোচনা করবেন
- (B) কিশোর-কিশোরীরা কীরকম পোশাক পরবে সে বিষয়টিকে আলোচনার বিষয় হিসাবে অন্তর্ভুক্ত করবেন
- (C) লিঙ্গের সঙ্গে জড়িত ব্যক্তি-পরিচয় সম্পর্কে কথা বলতে শিক্ষার্থীদের সঙ্গে শারীরিক ইতিবাচক কথোপকথনে নিযুক্ত হবেন
- (D) সানার মায়ের সঙ্গে কথা বলে সমস্যা সমাধান করবেন
135. সানায়া থাখো 8 নি ফরায়সা। বियो ক্রিকেট বাদি গেলেমুখৌ গেলেনো মোজা মোনো। বিনি লোগোফোর আরো থাখো লোগোফোরা বিখৌ সাসে 'tomboy' হোননানৈ বুডো, নাথায় বিহা বিদি বুনাযজোঁ জেবো জেনা গৈয়া। অব্লাবো, বিনি খায়সে লোগোফোরা বিখৌ সাসে 'হৌবাসা' বাদি দিন্থিয়ো আরো 'হিন্জাবসা'নি বাদি গানগ্ৰা গানা হোননানৈ জংখায়ো। সাসে ফোরোঁগিরি বাদিযৈ, নোঁ নোঁনি থাখোআব মাবাদিযৈ আথোননি নাসয়নায় গৈয়া হোননানৈ ফোথায়থি হোনো?
- (A) গুবুন গুবুন আথোনখৌ মান হোনায়জোঁ দানি গোদান ফেসনখৌ লানানৈ সাবরায়
- (B) হৌবাসা আরো হিন্জাবসাফোরা মাবাদি গাননায়া মোজা বে আয়দাখৌ সাবরায়নায়াব থিসনফা
- (C) সাবসি সোমোন্দৈ ফরায়সা-ফরায়সুলিফোরজোঁ দাজাবথাই সাবরায়নানৈ আথোনজোঁ সোমোন্দো গোনা সুবুঁ সিনায়থিনি বাথ্ৰা সাবরায়
- (D) সানানি বিমাজোঁ রায়জ্জায়ানানৈ জেনাখৌ সুম্ৰা
135. Sana is in grade VIII. She is into playing sports like cricket. Her friends and classmates describe her as a 'tomboy', and she does not have any problem with it. However, some of her friends often make fun of her as she behaves like 'boys' and does not dress up like 'girls'. As a teacher, how would you ensure your class does not engage in gender discrimination?
- (A) Discuss current teenage fashion trends with respect to different genders
- (B) Engage in topics on how boys and girls should dress up
- (C) Engage in body positive dialogue with students to talk about gender role identity
- (D) Talk to Sana's mother and resolve the problem

136. মল্লদেবের আন এটা নাম কি আছিল ?

- (A) নরনারায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
- (C) বিশ্বসিংহ (D) ইয়াব এজনও নহয়

136. মল্লদেবের অপর নামটি কী ?

- (A) নরনারায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
- (C) বিশ্বসিংহ (D) এঁদের কেউই নন

136. মল্লদেবনি গুবুন মুডা মামোন?

- (A) নরনারায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
- (C) বিশ্ব সিংহ (D) বিসোরনি সাসেবো নডা

136. What is the other name of Malladev?

- (A) Naranarayan (B) Sukladhvaj
- (C) Biswa Singha (D) None of them



137. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হৈছে

- (A) শিশুক পথ প্ৰদৰ্শন কৰা (B) শিশুক নেতৃত্ব দিয়া  
(C) শিশুক শিক্ষিত কৰা (D) শিশুক বুজিবলৈ যত্ন কৰা

137. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হ'ল

- (A) শিশুকে পথ প্ৰদৰ্শন কৰা (B) শিশুকে নেতৃত্ব দেওয়া  
(C) শিশুকে শিক্ষিত কৰা (D) শিশুকে বোঝাৰ চেষ্টা কৰা

137. 'Pedagogy' সৌদোবনি জনোম অঁথিয়া

- (A) গথ'সাত্ৰৌ দিখা হোনায (B) গথ'সাত্ৰৌ দৈর্দিনায  
(C) গথ'সাত্ৰৌ সোলোঁথাই হোনায (D) গথ'সাত্ৰৌ বুজিনায

137. The etymological meaning of the word 'Pedagogy' is

- (A) to guide the child (B) to lead the child  
(C) to educate the child (D) to understand the child

138. কিশোৰ-কিশোৰীসকল প্ৰতিবাদী স্বভাৱৰ আৰু তেওঁলোকে কৰ্তৃত্ব স্বীকাৰ কৰিবলৈ টান পায়। এই ধাৰণাৰ সপক্ষে কোনটো কাৰণ সৰ্বাধিক প্ৰযোজ্য হ'ব পাৰে ?

- (A) ঘৰত পিতৃ-মাতৃৰ লগত সংঘাত হোৱা কাৰণে তেওঁলোক প্ৰতিবাদী হৈ পৰে  
(B) হৰম'ন স্তৰৰ কাৰণে তেওঁলোক আক্ৰমণাত্মক আৰু খঙাল হৈ পৰে  
(C) তেওঁলোকে খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে আৰু বিপদজনক কৰ্মত লিপ্ত হয়  
(D) তেওঁলোকে ভাবে তেওঁলোক 'ডাঙৰ' হৈ গ'ল আৰু সেয়ে স্বাধীনতা বিচাৰে

138. কিশোৰ-কিশোৰীৰা প্ৰতিবাদী স্বভাৱৰ এবং তারা কৰ্তৃত্বকে অস্বীকাৰ করে। এই ধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰে সৰ্বাধিক উপযুক্ত কাৰণ কোনটি ?

- (A) গৃহে পিতা-মাতাৰ সঙ্গে সংঘাত হওয়ার কাৰণে তারা প্ৰতিবাদী হয়ে পড়ে  
(B) হৰমোনের মাত্ৰা তাদেরকে আক্ৰমণাত্মক ও রাগাধিত করে তোলে  
(C) তারা খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ করে এবং বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত হয়ে পড়ে  
(D) তারা ভাবে যে তারা সাবালক হয়ে গেছে এবং সে কাৰণে তারা স্বাধীনতা লাভের প্ৰত্যাশী হয়ে পড়ে





138. लाइमोनफोरा बिग्रायफुंग्रा आरो बिसोर गुबुनखौ गनायनो नागिरा। बबेया बे बुंफोरनायनि थाखाय बयनिखुइ गोरोबप्लेनाय जाहोन?

- (A) बिसोरो बिग्रायफुंग्रा जायो नखराव बिमा-बिफाजों दाडाबाजि जानायनि थाखाय  
(B) बिसोरनि हरमननि थाखोआ बिसोरखौ नांज्लायसुला आरो रागा गोसा खालामो  
(C) बिसोर गावखौ जोबोर इसेल' सामलायनो नाजायो आरो खैफोदगोनां खामानि मावनो लायो  
(D) बिसोर फोथायोदि बिसोर देरबाय आरो गावनि बादि सोलिनायखौ साबजायो

138. Adolescents are rebellious and detest authority. Which is the most appropriate reason for this assertion?

- (A) They become rebellious because of conflict with their parents at home  
(B) Their hormone levels make them aggressive and angry  
(C) They exercise very little self-control and want to indulge in risky behaviour  
(D) They believe they are grown up and desire autonomy

139. टोकलाई चाह गबेयणा केन्द्र केतिया स्थापित हैछिल ?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

139. टोकलाई चा गबेयणा केन्द्र कत साले स्थापित हयैछिल ?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

139. टक्लाइ साहा बिजिरसंनाय फसंथाना बबे बोसोराव फसंजादोंमोन?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

139. In which year was Tocklai Tea Research Institute established?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

140. Fill up the blank with the correct option :

Please do not \_\_\_\_\_ the offer made by the Chairman.

- (A) refrain (B) refute  
(C) refuse (D) refuge



**SPACE FOR ROUGH WORK**



**SPACE FOR ROUGH WORK**



**SPACE FOR ROUGH WORK**

\*\*\*

